



週刊 Y E A R B O O K

1921
大正10年

日録20世紀

5/26

平成10年5月26日発行
(毎週1回発行)第2巻第19号

¥560
講談社



皇太子、20歳の「欧州巡遊」

テロ続発! 安田善次郎と原敬首相の暗殺
夫を捨てた美貌の歌人、柳原白蓮の「不倫」劇
チャップリンの大傑作「キッド」、大当たり!

6カ月にわたる「生涯の一番楽しい思い出」 新しい皇室の「シンボル」を印象づけた 皇太子、20歳の「欧州巡遊」



▲5月27日、ロンドンのリージェンツ・パーク植物園で開かれた、在留邦人の歓迎会にて。毎日新聞社

英国やフランスなど
各地で大歓迎の人波

若き昭和天皇が、皇室として初の欧州

昭和天皇が戦後、幾度かの記者会見で語られた「生涯の一番楽しい思い出」——
欧州巡遊が決定され、宮内省告示第百一
「御徒航」として公表されたのは大正一
〇年二月一五日。旅程は六カ月。それは
日本で最初の政党内閣を組織した原敬と
山県有朋らの元老たちが、皇太子の国際
的視野を広めるために実現した、皇室始
まって以来の歴史的な壮筆であった。

巡遊に出発したのは、大正一〇年三月三
日のこと。天皇は当時、皇太子裕仁親王
として、東京御学問所終了直後の、一九
歳の成年皇族であった。
出発の当日、横浜港には縦横に万国旗
が張りめぐらされ、桟橋の正面には地球
儀が飾られた大アーチ、欄干は紅白の段
だらに彩られていた。天候は薄曇り、時
折、雲間から春光が射していた。
午前一〇時二〇分、東京駅を出発した
御召し列車が神奈川駅を通過すると、二
一発の皇礼砲が轟き渡り、臨港線の両側
を埋めつくした数万人の人々に対し、皇太
子は車窓に起立し敬礼でこたえられた。

御召し列車が横浜港の税関第四号上屋
前仮停車場に到着したのは、一〇時三〇
分。その後、桟橋から軍艦「山城」の艦
載水雷艇で横浜港内に投錨する御召し艦
「香取」(二万二〇〇ト)に向かわれ乗
艦する。
海軍少佐の軍服を着た皇太子が、甲板
に上がると、マストには赤地に菊の花を
あしらった皇太子旗がひるがえった。出
航時刻の一三時三〇分には、港内に碇泊
する艦船や、工場では一斉に汽笛を鳴ら
し、大空に花火が絶え間なく炸裂した。
そして御召し艦は、小栗孝三郎第三艦隊
司令長官が先導する供奉艦「鹿島」に続



▲5月16日、ロンドン郊外のケンレー飛行場で飛行術の妙技を見学される皇太子。この後、グリニッジ天文台なども訪問された。機空洋一提供(下2点とも)



▲ロンドンで撮影された、訪欧の記念写真。皇太子の洋服は、英国到着の1週間前に採寸、ロンドンで仮縫いして届けられたという。

▶5月15日、チェッカーズにあるロイド・ジョージ英首相の別邸にて首相夫妻と。右端は珍田捨巳供奉長、二人目は閑院宮載仁親王。



●表紙 大正10年5月9日イギリスに到着、出迎えの国王・ジョージ5世とともに、バッキンガム宮殿に向かわれる皇太子。

6月にわたる「生涯の一番楽しい思い出」 新しい皇室の「シンボル」を印象つけた 皇太子、20歳の「欧州巡遊」

「欧州巡遊」エピソード集

携帯した勲章はなんと500個

欧州巡遊に際して用意された進物の品々は、美術品三百余点など膨大な数にのぼった。中でも、トランクに詰められた勲章は約500個。大勲位菊花章頸飾が英国のウェールズ第1王子らに、そして第1次大戦の英雄、仏軍元帥のペタン、英陸軍元帥のウィルソンには勲一等旭日桐花大綬章が授けられた。

デッキ・ゴルフが大のお気に入り

長い航海中の皇太子の生活ぶりは、朝6時に起床、夜12時就寝という規則正しいもの。午前中は、英・仏語の勉強、西洋料理のテーブルマナーの特訓などにあてられたが、お気に入りには午後のデッキ・ゴルフ。供奉員の西園寺八郎らを相手に、ほとんど毎日のように興じられたという。

9匹の子犬出産の大騒ぎ

訪欧からの帰路の8月末、英国で買い上げた8匹の犬の中のネリという雌犬が、9匹の子犬を出産し大騒ぎになった。側近が9匹も母親の乳では育てられないから4匹くらいを残してほかは海に捨てようとしたところ、「生を受けてこの世に出たものを、捨てるのはかわいそうだ。ミルクでも与えて飼育せよ」との皇太子の指示。その後9匹とも大事に育てられ、帰国後は東宮御所へと送られた。



◀御召し艦「香取」。ワシントン軍縮条約で廃艦解体される。

そして大正三年一月、六日、皇太子は久邇宮邦彦王の長女・良子女王（現・皇太后）と結婚。五年二月二十五日には大正天皇の崩御にともない、四代の皇位を継承し、激動の昭和へと船出されるのである。



▲5月29日英国滞在の最終日は、アジントン・ゴルフ場で競技を熱心に観戦された。 毎日新聞社

▶訪欧の途中、英統治下のエジプトを訪問。四月八日、カイロでスフィンクスを撮影中の皇太子。



「イラストレーション」

帰国後、摂政就任 新しい皇室を代表

昭和天皇は明治三十四年四月二十九日、皇太子嘉仁親王（後の大正天皇）の第一皇子として生まれた。生母は節子（後の貞明皇后）で、通官裕仁親王と命名され、明治四一年学習院初等科に入学、大正三年卒業と同時に東宮御学問所に学んだ。

宮城外苑（現・皇居前広場）を埋めつくしたのである。

病弱だった。大正三、四年頃になると歩行もままならず、会話もできない時が多かった。明治天皇が、裕仁親王に期待をかけたのは当然で、学習院に明治の軍人・乃木希典を招き、厳しい教育をするよう命じたとも言われている。

当時のヨーロッパには、第一次大戦後のつかの間の平和が訪れていたが、イギリスでは戦争景気は過ぎ去り、失業者は一八〇万人に達し、ウェールズの炭坑労働者は長期ストライキに突入していた。しかしイギリスは日英同盟を高く評価し、皇太子の訪英を温かく迎えたのである。

一方日本には、皇太子の訪欧に踏み切る事情があった。

「大正六年にはロシア革命で、ロマノフ王朝が打倒されました。また、第一次大戦の敗戦国、ドイツでは大正七年に皇帝が退位してホーエンツォレルン家が倒れ、オーストリアのハプスブルク王朝も



▲5月9日、バッキンガム宮殿で手に手に旗を振り、故国のプリンスを奉迎するロンドンの在留邦人たち。

そして、大正五年一月三日に立太子礼、満一八歳の八年五月七日には、成年式をあげた。

父・大正天皇は生涯を通じて

き、港外へと姿を消していった。一路イギリスに向かった御召し艦が、その後二度と訪れることができず、昭和天皇の「最大の心残り」となった沖繩を皮切りに、香港、シンガポール、コロンボ、アデンを経由し、紅海に入り、スエズ運河を通過して地中海のマルタ島に寄港したのは四月五日。四月二十九日には御召し艦上で二〇歳の誕生日を迎えられた。

御召し艦が目的地であるイギリス・ポーツマス港の桟橋に横づけになったのは、五月七日のことであった。その後、五月九日午前二〇時すぎに皇太子を乗せた宮廷列車がロンドンに向かうと、鉄道沿線はもろろん、線路に面する家々からも歓声が湧き上がった。ロンドンのビクトリア駅にはイギリス国王・ジョージ五世（五六）と第二王子で

後にジョージ六世となったヨーク公（二六）らが出迎え、バッキンガム宮殿までの道程を、ジョージ五世と馬車に同乗し、歓迎の大群衆にこたえたのである。

その夜、バッキンガム宮殿では歓迎の晩餐会が催された。席上、皇太子は、「同盟国として、東洋の平和という大業を担うにあたり欠かさない大國を初めて訪問でき、本当にうれしい」と感謝の辞を述べられた。

国賓第三日には、ロンドン市の歓迎会がギルドホールで開かれ、〇〇〇人近い名士がつどい、親交を深められた。そして、大英博物館の見学、ロイド・ジョージ・イギリス首相を訪問、イギリス滞在の最終日にはアジントン・ゴルフ場でプレーを見学するなど、二〇日間の日程をこなされた。

その後、フランス、ベルギー、イタリアを訪問した皇太子は、それぞれの国で大歓迎を受け、九月三日に帰国するこの日、御召し艦は午前九時に横浜港に着。東京で待ちわびる歓迎の人波は、



▲3月6日、最初の寄港地・沖繩にて。人力車で首里の旧王城などを見学するため、尚侯爵邸を出発される皇太子。

大正デモクラシーの「暗部」
銀行王、平民宰相にテロ相次ぐ

安田善次郎と 原敬、暗殺！



▲大正10年8月13日、地元・盛岡の大慈寺にて。盆詣でのためのお国入りとなった。原は南部藩家老職の生まれだが、分家して平民だったため「平民宰相」と呼ばれた。

「板垣死するも日本の自由は減ぜざるなり」の名セリフを吐いた板垣退助、飛び道具に見舞われながら「男子の本懐」と語った浜口雄幸、「話せばわかる」と声をかけながら若手将校に射殺された大養毅——日本の近・現代史はテロと切っても切れない関係にある。この年暗殺された二人の要人も、大正という時代の潮流の中で露と消えていった。

白髪を血に染めて 惨死した「愛銭家」

大正一〇年九月二八日の午前九時二〇分頃、神奈川県大磯の別荘で目をさました安田財閥の創始者・安田善次郎（八二）は、玄関から五室ほどへだてた二畳間で新聞を拾い読みしていた。
「岡警視總監と渋沢栄一子爵の紹介で参ったのですが、ご主人にご面会したい」と訪ねてきた男は、「弁護士風の風聞力術」と名乗ったが、羽織・袴姿で、脇に折髭を抱えていた。顔色は青白く、こめかみを微妙に震わせていたという。
惨劇が起きたのは、お手伝いさんがお茶とカステラを運んでから三〇分後。悲鳴と大きな物音が家人が驚いて駆けつけると、顔を切られ白髪を真紅に染めた安田に、馬乗りになった男が止めの一撃を加えていた。男は「近寄ると殺すぞ」とすごんだ後、返す刀で頸動脈をかき切って自殺する。
現場にあった折髭から、刺客が朝日平吾（三三）という国士で、「営利に没頭して、国をかえりみない安田はけしからん」と、前から暗殺をたくらんでいたことがわかる。

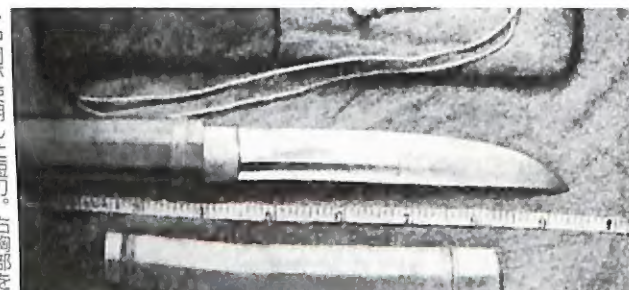
「ら」まで、さまざまな「悪評」が噴出するありさま。
対照的に、「今の政治は富豪政治である。民衆政治でなければならぬ」と記し、「一人一殺」のテロリズムを賛美する遺書を残して息絶えた朝日を擁護する声は多かった。全国の労働団体や同情者が「安田に負けない葬儀をしよう」と、一〇月四日に行われた朝日の告別式に駆けつけたのである。
とはいえ、まさかこの「銀行王」の死が、現役首相暗殺の導火線になるとは、誰も想像だにしていなかった。

殺された安田善次郎は、貧しい商人から身を起して安田銀行（現・富士銀行）や東京火災、東京建物といった会社を創設。勢力下の銀行が四〇行以上にのぼる「安田財閥」を築いた大物財界人。億万長者になっても、黒パンと麦汁を毎日食する儉約家で、社会事業に見向きもせず金を儲け続けた。究極の拝金主義は、同じ財界からも白眼視されていた。凶報に接した大倉財閥の創始者・大倉喜八郎（八四）は、「安田は金を握った放さん主義で、慈善事業への出資が全然なかったからいけない」と言い放ち、財界の大御所・渋沢栄一（八一）は「あれだけの資金と勢力を国家に用いていた」と語った。
親交のあった人がその調子では、民衆から同情の声が上がるはずもなく、暗殺を伝える号外が出た時は、「大馬鹿者が殺された。面白い号外！」と、東京・本所横綱にある安

新奸状

内閣総理大臣原敬就任以来政道も掌も私慾もなき。利一處方民怨を顧みず列國英侮を悟り其難救奇苦難手以て之を誅劊。生んば何時白か天日と仰れん。憂國士 中岡良一

▲原首相を暗殺した中岡良一の斬奸状。安田暗殺が、犯行の引き金となった。



▼中岡が使用した短刀。右胸部を突いた刃は、深く心臓をく貫いた。



現役首相を一撃で刺殺！ テロにあこがれた一九歳

▲11月9日、盛岡で行われた原敬の葬儀。前夜来の雪が降りしき中、柩は白丁にかつがれて本館に向かった。
「写真通信」

「総理を殺すのか」——上司である橋本榮五郎助役のひとことに、大塚駅の轢轢手、中岡良一（一九）は身震いした。安田を殺した朝日への賞賛が巷で渦巻いていた一〇月のある日、職場で原敬首



相（六五）と与党の立憲政友会への義憤をぶちまけていた中岡に、橋本は「政界の汚れを清めるのは若いもんが直接行動に限る。お前のけつすん（決心）すだいで決まるんだ。口だけなら誰でも言える。俺が若くばなあ」とけしかけたという。原は、明治以来の藩閥勢力に対抗して大正七年九月、初の政党内閣の首相として登場。以来、第一次世界大戦の処理や物価調整などを鋭い現実感覚でさばいてきた。爵位のない「平民宰相」と呼ばれた反面、産業優遇政策と公共事業のばらまきで資本家をスポンサーにし、選挙で政友会の勢力を拡大。その金権体質は、与党議員の汚職が露呈したこともあって、青年層から反感をかっていった。

原への一般の憎悪を決定的にしたのが、普通選挙運動つぶし



▲安田善次郎とふさ子夫人。本邸庭園にて。安田は、保養社を中核とする財閥を一代で築いた。

だ。当時は、納税額三円以上の男子に選挙権がある制限選挙。そこで、野党が大正九年二月に普通選挙案を提出すると、原は議會を解散。総選挙に持ちこみ、普通選挙運動の鼻をくじく。その独裁的手法に非難が高まる中で、事件は起こった。大正一〇年一月四日午後七時、五分、政友会近畿大会に出席するため東京駅の改札を通った原を、柱の陰から疾走してきた中岡が刺殺。駆けつけた医者が、「おかくれになりました」と告げたのは七時五〇分。西にレーニン、東に原敬」と言われた独裁者のあつけない最後だった。政治評論家で原と親しく接した前田蓮山は、事件について、「刺殺方法は達人に仕込まれたに違いないというのが一般の意見だった。検事局が犯人の背後を追及しないのは、自分の命も危ないと考えたからだろう」と「アンチ原」勢力の思惑を指摘したが、真相は不明だった。



▲本邸表門。敷地四五二坪の広大な本邸は、東京市長の後藤新平に寄贈され安田庭園となった。

結局、「汚職にまみれた政治を改革したかった」と陳述した中岡には、翌大正一二年六月、無期懲役の判決が下される。いづれにせよ、この年、要人がたつづけに殺された背景には、劣悪な労働条件を押しつけて儲ける資本家や、民意を無視する政治家への憤り、それに起因するデモクラシー運動の高揚があった。「中でも原は、普通選挙を阻止したことが象徴するように、民衆に対しては無慈悲な首相でした。政党の発言権を飛躍的に高めた功績はたしかにあるが、疑獄が続出しても平然と居座り続け、中央でも地方でも党利本位に政治や行政を進めるその横暴に、多くの民衆が反感を抱いたのは間違いない」と指摘するのは、歴史学者の今井清一、横浜市立大名教授だ。と、同時に政と財の腐れ縁や利益誘導型政治の雛型を作った原の死は、政党政治の暗雲を予感させる出来事でもあった。

女たちの肖像

稲葉真弓

銀幕のヒロイン第二号 松竹蒲田の「虞美人草」で 栗島すみ子、デビュー！

この年の二月、創業もない松竹蒲田撮影所で、一本の映画の撮影が進んでいた。タイトルは「虞美人草」。主演は松竹の二枚目スターとして知られていた岩田祐吉、相手役は新人女優の栗島すみ子（二八）。監督はアメリカ帰りの撮影技師、ヘンリー小谷だった。四月二九日、映画が封切られるとたちまち大ヒット。日本初のサイン入りプロマイドは飛ぶように売れ、栗島すみ子はこの一作で「銀幕の恋人」としてまつり上げられた。



▲松竹蒲田の秘蔵のスターだった。

ヒットの理由はいくつもあった。これまでの日本映画は、撮影技術に問題があり画面に陰影が乏しかったが、ヘンリー小谷はハリウッドで学んだ最新のカメラ技術を導入、明るく生き生きした映像作りに成功した。女形を使わず本物の美しい女性を起用したのもこれが初めてで、観客は生身の女優の登場に熱狂。さらに、悲恋メロドラマの内容に、「超近眼」だったすみ子のうるんだ瞳や、舞踊仕込みのなやかな姿態がぴったり合ったことも大きな要因だった。

ところが栗島すみ子本人は、このデビューに乗り気ではなかったという。明治三五年、東京・渋谷に生まれた彼女

は、相模記者として著名な父親の栗島狭衣（本名・山之助）が文士劇の一座を組織したこと、六歳で芝居に出演。舞踊の水木流にも入門した。幼い頃から舞台になじんだすみ子にとって、正念場は檜の板の上だけ。「活動（映画）なんて落ちぶれたことができませんか」と、松竹から口説かれた時は情けなくて涙が出た後に語っている。「虞美人草」の成功の後、彼女は、「山へ帰る」「不如帰」などの話題作にたてつづけに主演、大正一二年には小唄映画の第一号「船頭小唄」が一世を風靡、後世に残る大ヒット作となった。同年の関東大震災後、何度かコンビを組んだ監督の池田義信と結婚。人気にかかわるからと公表できぬまま、生まれたばかりの子どもも人に預けて、トップスターの座を守り通したのである。

昭和に入ってから、小津安二郎、成瀬巳喜男の作品にも主演したが、昭和一〇年、撮影所が大船に移転する記念にと作られた映画「永久の愛」を最後に引退を表明。「いつまでも『永遠の恋人』のイメージを残そう」という夫の意見に従ったの幕引きだった。引退後は水木流宗家として、女優の淡島千景、池内淳子らを育て、昭和六二年、八五歳の生涯を閉じた。

勝者・敗者

阿部珠樹

日本テニスの黄金時代！ 「世界の」熊谷、清水が デビスカップ決勝に進出

今からほぼ七十年前、日本テニス界は空前の黄金時代を迎えていた。まず、一九二〇年アントワープ・オリンピックで、熊谷一弥がシングルスで銀メダル、ダブルスでも熊谷と柏尾誠一郎が銀メダルを取り、世界を驚かせた。同じ年のウィンブルドン大会オールカマーズ決勝（選手権者への挑戦権決定戦）では、初出場の清水善造がアメリカのチルデンと死闘を繰り広げた。準優勝。その余勢を駆ってのぞんだのがこの年、一九二二年のデビスカップだった。デビスカップは一九〇〇年に創設された男子テニスの国別対抗戦で、一九一〇年代に入ると、ヨーロッパ諸国やインド、オーストラリアが参加し、次第に権威を持った大会になっていった。その大会に、日本は、「世界の」熊谷（三〇）と清水（三〇）、二人のエースを送りこんだのである。

で、挑戦者決定ラウンド一回戦ではインドを三連勝で退ける。続く相手は強豪のオーストラリア。これに勝てば前年優勝のアメリカとカップをかけて戦うことになる。ダブルスを終わって二勝一敗、残るシングルスでひとつ勝てば決勝進出。八月二七日、アメリカ・ニューボートのコートには銀メダリストの熊谷が立っていた。相手は正確なショットが武器のアンダーソン。熊谷は第一、第三セットを失い追いつめられたが第四、第五セットを戦士仕込みの変則グリップから繰り出すクセ球と冷静な試合運びで勝利取り、ついに決勝進出を決めた。九月二日からのニューヨークでのアメリカとの決勝は、さすがに相手が強く、三連敗して敗退したが、それまでの戦いぶり、チームとしての日本の強さを世界に印象づけるものだった。



▲テニ決勝で対戦した、チルデンと清水善造。清水は逆転で惜敗した。

1921

フォト＋日録で再現する365日

第一次大戦後の不況と大正デモクラシーの高揚の中、川崎造船などで大争議が頻発した。原敬首相がテロの凶刃に倒れるなど不穏な世相に対し、国民に明るい希望を抱かせたのは、二〇歳の若き皇太子、裕仁親王の欧州巡遊、そして病弱な天皇に代わる摂政就任だった。

▲神戸市で3万人デモ(7月10日)
黄川(豊原)らの指導のもと争議中の川崎造船(三浦造船)を中心に、神戸印刷工組合、大坂聯合会などが一団となって行進し、第2次世界大戦前最大のデモとなった。写真(川崎造船側)。



日録 20世紀1921

1月



▲「美貌横綱」鳳、断髪式(1月30日)土俵入りの華麗さと、軽量によるハラハラ相撲のすえに繰り出す絶妙のケンケン(掛け投げ)が人気を呼んだ。優勝2回。33歳。写真は断髪後、夫人・長男と。

▲ドイツの日本向け賠償船、横浜入港(1月30日)排水量2万9000トン、1等船室が462室もある豪華客船。第1次大戦の敗戦国にベルサイユ条約が科した、天文学的賠償金の一端だった。



「写真通信」



「写真通信」

▲大阪砲兵工廠向上会が普選宣伝デモ(1月23日)幹部が12台の車に分乗、「死力を尽くして断行」と書いたピラを配った。納税要件の撤廃をめざす普選案は、否決が続く。

▶三高対一高の野球(1月6日)京都・三高校庭で行われた第14回対抗戦で、三高が11回に勝ち越し、4対3で逃げ切った。写真は2回、本塁に突入して憤死した三高の広瀬。



「写真通信」



木崎社提供

▲志賀直哉「暗夜行路」の連載開始(1月)雑誌「改造」1月号に、「武者小路実篤兄に捧ぐ」と記して書き始めた。不義の子が、宿命的過失に苦悩し自己回復をはかる、志賀唯一の長編。千葉・我孫子弁天山の自宅書斎にて。

▶桂春園治、吉本専属に(1月)2万円の前渡し金のほか、借金はずべて肩代わり、月給700円の破格の待遇だった。42歳。軽妙洒落な落語と、「後家殺し」の異名を生んだ女性遍歴が、かえって人気を高めていた。



吉本興業提供

大正10年1月

- 1 (土) ●千葉県千葉、栃木県足利、市制施行。
- 2 (日) ●大阪朝日新聞、初の輪転式ラビア印刷の写真付録をつける。
- 3 (月) ●幣原重正駐米大使、カリフォルニア州の排日土地法に抗議。
- 4 (火) ●横浜生糸市場、後場立ち会い休止。
- 5 (水) ●柳田国男、沖縄の民俗調査のため那覇到着。
- 6 (木) ●長野県埴科郡南条小学校が全焼。校長・中島仲重、御真影を持ち出そうと火中に入り焼死。
- 7 (金) ●東京の電話使用の一位は待合(金田中、二位東京帝大病院、三位白木屋、と新聞に。
- 8 (土) ●ラジオストークで日本軍哨兵、米ラングトン大尉を誤射(哨兵処罰で2月21日解決)。
- 9 (日) ●岩崎家、東京・深川の清澄庭園開放。
- 10 (月) ●帝國農会、米価維持へ結束を決議。
- 11 (火) ●皇居の四方所に火災報知器が設置される。
- 12 (水) ●北海道移住者への汽車賃が無料から半額制へ。
- 13 (木) ●三菱電機製作所争議で、工場閉鎖・全員解雇に組合員が激怒し、機械を破壊。
- 13 (木) ●文部省、職業学校規定制定。職業学校が初めて制度化される。
- 14 (金) ●ドイツからの賠償船(八隻)の第一号神戸着。
- 15 (土) ●三菱電機設立。三菱神戸造船所の電気機械部門が独立したもの。
- 16 (日) ●フランス、ブリアン内閣成立。
- 17 (月) ●大井洗航空隊、九州一周飛行に成功。
- 18 (火) ●憲政会、箕浦勝人ら普選法案を衆議院に提出。
- 19 (水) ●東京市、養育院拡張を計画、と新聞に。
- 20 (木) ●トルコのアンカラ国民議会、基本法を採択。
- 21 (金) ●チャップリンの新作映画「キッド」米で公開。
- 22 (土) ●静岡県清水で初の漁業用無線通信開始。
- 23 (日) ●関西労働組合連合会、発会式。
- 24 (月) ●憲政会総裁・加藤高明、シベリア撤兵主張。
- 25 (火) ●伊藤忠商事、神戸・ロンドンなど五支店廃止。
- 26 (水) ●熊本医専、私立から県立に移管。
- 27 (木) ●大阪、岡田興行部の跡目を吉本興業部が引き継ぎ、これに反対の芸人がスト突入。
- 28 (金) ●米の国勢調査局がハワイの人口は「5万6000人」うち日本人が「1万人」と発表。
- 29 (土) ●大杉栄、高津正道ら週刊「労働運動」を再刊。
- 30 (日) ●全国の処女会の数、年末で8000と新聞に。
- 31 (月) ●満鉄の汽船など不当買収の疑念事件、阿片密売事件が衆議院で問題化。



「写真通信」

▲借家人同盟が「悪家主征伐！」叫ぶ(2月)工業化による人口の都市集中のため賃貸住宅が急増、家主をめぐるトラブルが頻発した。写真は、家主横暴を訴える大阪のデモ。

▲第1次大本教事件起こる(2月12日)大正維新による神政実現を呼びかけ、知識層・軍人にも信者を拡大していたが、教祖・出口王仁三郎らが不敬罪で収監。写真は、京都府の命令で取り壊しが始まった神殿。



「写真通信」

▲エルマン、来日演奏会(2月16日)ロシアの天才バイオリニスト(30)が、東京・帝国劇場で初演。超満員のクラシックファンを魅了した。作曲家・山田耕筰も「音色が素敵。全部が理想的」と絶賛。



「写真通信」



「写真通信」

▲朝鮮人参政権獲得運動の関元植、刺殺(2月16日)帝国議院に請願書を提出した翌日の朝、東京のホテルで襲われた。犯人は、参政が朝鮮独立を阻害すると考えた、日大留学中の朝鮮人。

▶中国の芥川龍之介(3月)大阪毎日新聞社特派員として上海、江南、北京などを視察。女性の強烈な情熱が主題の「南京の基督」ほかを着想。右は竹内逸三。



木橋社提供

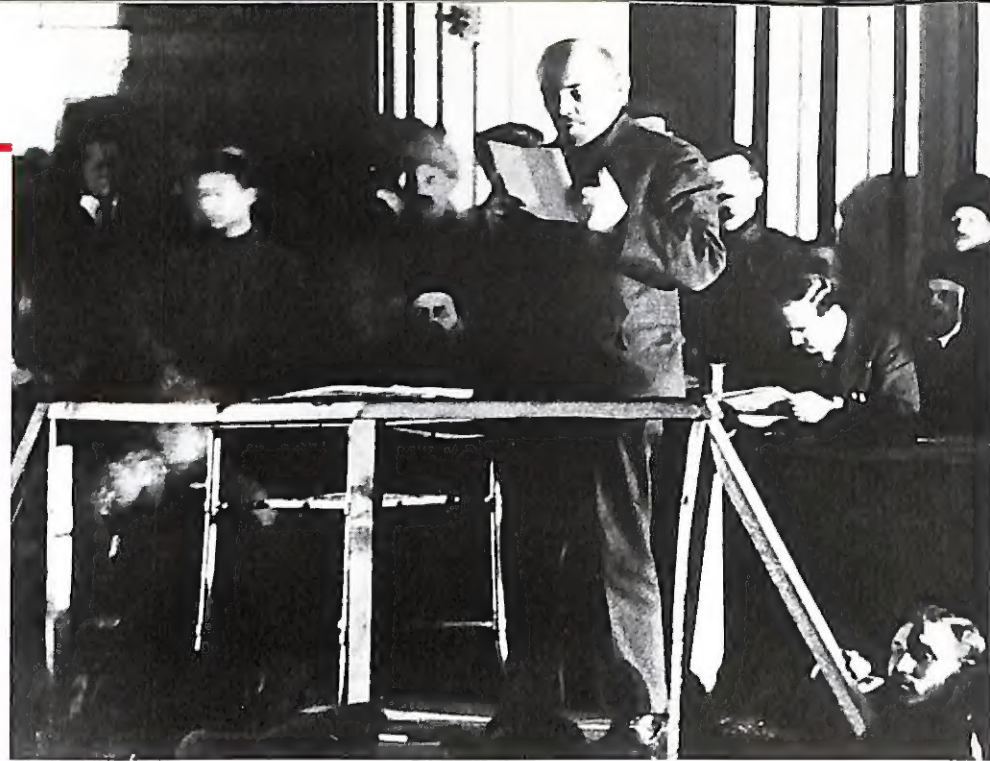


日本近代文学館提供

▲プロレタリア文学の先駆、「種時く人」創刊(2月15日)パリで反戦運動にかかわった小牧近江らが編集、秋田・土崎で発刊。写真上は創刊号。右は第2次同人。後列左から佐々木孝丸、小牧、堺利彦、平林初之輔ら。



日本近代文学館提供



ノーボス通信社

▼神戸開港50年(3月20日)大倉山公園で祝賀会が行われ、満艦飾の船が港を埋め、花車(写真)をはじめ祝賀の行列が市中を練り歩いた。神戸港は、明治・大正の開明を担った。

▲レーニン、新経済政策「ネップ」発表(3月8日)大戦で疲弊した農業の立て直しのため、第10回ロシア共産党大会で資本主義的経済政策の導入を提案し、採択された。



「写真通信」



「写真通信」

▲東京・新宿で大火(3月26日)午後8時近く、3丁目の俵商宅から出火、強風にあおられて火は急速に燃え広がった。4時間後やっと鎮火、3丁目一帯は灰燼に帰し、家屋の全半焼632戸に達した。原因は焚き火の不始末だった。

▶救世軍マカロナン中将、来日(3月10日)明治28年に創設、英本部にない伝道と貧民救済を行う日本救世軍の活動を視察するため。写真は東京駅で中将(左から二人目)を迎える、日本初の救世軍士官・山室軍平大佐(右端)。



「写真通信」



証言・あの日この日 内村鑑三(60)

5月18日(水)〈終日床に就て休んだ、眩暈は去つた然しまだ病人である、昨秋の脳疾の軽き振返りである、当分講演を止めざるまい、其事を思ふと大なる悲痛である、我が生命はキリストの十字架の宣伝にある、縦令暫時なりと雖も此事を止むるは堪へ難き苦痛である、然し止むを得ない、四十年間此事を為すの快樂を与へられたのである、今止めても不平は言へない、聖意をして成らしめよである〉(内村鑑三「日記」)

過激なキリスト教徒として、近代の日本人に深い精神的な影響を与え続けて来た思想的巨人・内村鑑三の身にも、この頃、次第に老いと病の影が迫りつつあった。これまで、日曜講演をほとんど休まずに続けてきた内村だったが、さすがに病には勝てず、次第に休むことも多くなる。この日も一日中、床について休む。(山崎行太郎)

▼シベリア出征兵士に慰問の饅餅(3月24日)極寒の地で長期駐屯する労苦を慰労するため、陸軍官房が東京・丸ノ内の和菓子屋・塩瀬に注文、発送させたもの。写真は塩瀬での荷造り作業。



「写真通信」

- 大正10年3月
- 1 火 ●東京中央電話局、一四歳未満の女子電話交換手の夜勤廃止。
 - 2 水 ●下中三郎、野口探太郎ら、小学校教育費削減に反対して教育擁護同盟を結成。
 - 3 木 ●皇太子、軍艦「香取」で横濱から欧州へ出発。
 - 4 金 ●東京・小塚原の刑場跡で解剖一五〇年祭。
 - 5 土 ●東京・靖国神社で米プロレスと柔道の初対決。
 - 6 日 ●南満洲鉄道、塔子溝不正買収事件で告訴。
 - 7 月 ●愛知一中で現校長から証書を受けたくないと卒業生一三五人全員欠席。
 - 8 火 ●第一回ロシア共産党大会開催(レーニンの新経済政策「ネップ」採択)。
 - 9 水 ●陸軍による日本・満州間の飛行が本決まり。
 - 10 木 ●大阪に丸紅商店(現・丸紅)設立。
 - 11 金 ●貴族院、風教改正決議案を否決。
 - 12 土 ●東京・神田市場で問屋と小売店対立、問屋は市内で安売り、小売りはほかから仕入れ。
 - 13 日 ●三田・稲門野球試合(早慶戦)復活。
 - 14 月 ●足尾銅山で人員整理反対スト。
 - 15 火 ●銀座通りの改装工事開始。柳をイチヨウに。
 - 16 水 ●大阪合同紡績、試験的に夜業停止。昼間一〇時間一交代制を採用。
 - 17 木 ●住友、別子銅山、一〇〇〇人の解雇発表。
 - 18 金 ●西田幾多郎の「善の研究」岩波書店から再刊。翌年二月までに五版のベストセラーに。
 - 19 土 ●衆議院、郡制廃止案可決(26日貴族院も)。
 - 20 日 ●神戸開港五〇年祝賀会、大倉山公園で開催。
 - 21 月 ●山梨県有明、元老・松田清の辞表提出。
 - 22 火 ●東京市で、正年を知らせる午砲、通称、ドンが砲身故障で鳴らず。明治四年以来初めて。
 - 23 水 ●倉田百二「愛と認識との出発」刊。
 - 24 木 ●山岡鉄斎、現「ヤンマー」、農業用石油発動機を発売。
 - 25 金 ●三井物産造船部、九時間労働制実施。
 - 26 土 ●福島県磐城無線電信局原ノ町送信所完成。対米無線通信業務を千原船橋から移管。
 - 27 日 ●早大野球部アメリカ遠征(17月29日)。
 - 28 月 ●岡山県倉敷小学校で大原孫三郎校長の私名義展「マチス、マルクの」(スズメ展)。
 - 29 火 ●東京帝大、経済学博士号創設(4月京大も)。
 - 30 水 ●東京瓦斯、断獄事件で宮崎三助代議士、収監の委任統治について、アフトウツラーと合意。
 - 31 木 ●全労連、東京で水戸市創立。

- 大正10年2月
- 1 火 ●東京朝日新聞、夕刊の発行復活。
 - 2 水 ●文部省推薦の官選映画、第一回発表会「ヘレン・ケラー」(お化けトンネル)など洋画二〇本。
 - 3 木 ●貴族院、大阪で借家人大会開催。
 - 4 金 ●クロボキン研究で新聞紙法違反の森戸辰男、出獄(新人会会員が出迎え)。
 - 5 土 ●衆議院、憲政会提出の普選案否決。
 - 6 日 ●憲政会、普選案に不満の尾崎行雄に離党勧告。前年の米収量は六三〇万石の豊作と新聞に。
 - 7 月 ●カント「純粋理性批判」上(天野貞祐訳)刊。
 - 8 火 ●東京・増上寺で僧の被選挙権獲得要求大会。
 - 9 水 ●大日本セロロイド、工員などの第二次整理。
 - 10 木 ●米国の東洋人との結婚禁止法可決。
 - 11 金 ●ハバナに領事館、開設。
 - 12 土 ●宮内省「宮中某重大事件」に關し皇太子妃内定に変更なしと発表。
 - 13 日 ●東京高等師範、大学への早期昇格を決議。
 - 14 月 ●新婦人協会、大阪で覚醒婦人大会開催。
 - 15 火 ●大本教、不敬罪・新聞紙法違反で幹部一斉検挙(第一次大本教事件)。
 - 16 水 ●小牧近江ら文芸雑誌「種時く人」創刊。
 - 17 木 ●中国、日本への官費留学生廃止と通告。
 - 18 金 ●ロシアのバイオリニスト、エルマン日本公演。
 - 19 土 ●京都府小学校長会、女教員の出席休暇可決。
 - 20 日 ●内閣弾劾国民大会、東京・赤坂山王台で開催。
 - 21 月 ●衆議院、原内閣不信任案否決。
 - 22 火 ●内務省調査で一月以来の失職者が一万人と。
 - 23 水 ●北海道蜂須賀農場の小作人一五〇人、小作料減額を要求し事務所を襲撃。
 - 24 木 ●イランで陸軍大佐のレザー・ハーン、「コサック隊」率いて無血クーデターに成功。
 - 25 金 ●国際社会行動同盟、ウィーンで創立大会。
 - 26 土 ●独の化学雑誌「世紀」を住友家購入と新聞に。
 - 27 日 ●五分利つき国債七〇〇万円の発行規模、公布。
 - 28 月 ●東京・四谷花園町に職業紹介所増設と新聞に。
 - 29 火 ●衆議院、女子の政談集を認めるなど治安警察法改正案、可決。
 - 30 水 ●伊共産党とファシストが衝突、内戦状態に。
 - 31 木 ●クロンシュタット軍港でロシア海軍水兵、戦時共産主義に反対し暴動。



▼柳田国男、国連常任統治委員で渡欧(5月8日)本部のあるスイスのジュネーブに向かうため、「春洋丸」で横浜を出港。米国を経て欧州入り。欧州各地を旅行、ライフワークの民俗学の目を肥やした。

▶大阪で日本初の女子だけの運動会(5月15日)大阪女子体育研究会が主催、天王寺グラウンドに市内の幼稚園や高女、各種女子団体が集まり、運動競技大会を開いた。



写真通信



▲盲目の詩人ヒロシエンコ、国外退去(5月29日)東京・新宿中村屋を芸術サロンにした創業者・相馬愛蔵の夫人、黒光を慕い、身を寄せていたが、ロシア人だったためボルシェビキの疑いをかけられた。31歳。

木挽社提供

写真通信

▲孫文、非常大總統に就任(5月5日)前年10月の、北洋軍閥・北京政府による南北統一宣言を拒否、再び広東に戻り、「三民主義」を掲げる第2次広東政府を樹立、そのトップの座についたもの。就任式の記念写真。

▶常ノ花、初優勝(5月23日)5月場所、東大関で10戦全勝。多彩な取り口が冴えた。24歳。大正13年横綱免許、昭和5年の引退までに10回優勝。写真は優勝を喜び出羽一門。右から栃木山、常ノ花、源氏山、大錦。



写真通信

▲日本水泳隊、上海の極東五輪大会出場(5月)大会には16人が出場したが、1位は2種目だけで、フィリピン選手が圧勝。泳法・設備面での反省が生れた。写真は4月、神戸港を出発、長崎寄港の折の練習風景。



写真通信

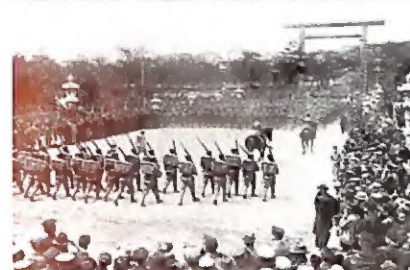


写真通信

▼赤潮会結成(4月24日)ロシア革命に刺激され、婦人解放を社会主義の実現に求めた(左から)山川菊栄、伊藤野枝、堺真柄ら42人が結集。短命だったが、先駆的役割を担った。



▼尼港事件殉難者、合祀(5月27日)前年にシベリアの尼港(ニコラエフスク)でパルチザンと交戦、全滅した日本兵士の霊を東京・靖国神社が合祀。各連隊の兵士が続々参拝した。



写真通信



毎日新聞社

▲米国のバー空中飛行団、軽業(4月1日)9歳と6歳の兄妹を含む9人と、カーチス小型機4機の陣容。東京・洲崎埋め立て地で宙返り、誰もみなどの技をやつぎ早にこなした。写真は空中飛び移りの妙技。

▲法隆寺で聖徳太子1300年遷忍法会(4月12日)推古天皇(在位592~628年)の時代をしのばせる壮麗な大行列が、東院から聖霊殿へ関々と続いた。写真は行列の中心、聖徳太子の木像を安置した御輿。

▼足尾銅山でストライキ(4月7日)団結権の承認、最低賃金1円80銭など8項目を要求する組合側に、会社側は337人の解雇で応じた。写真は鉱主・古河男爵夫人に訴えるため上京した家族代表。



写真通信



写真通信

大正10年4月

- 1(金)●丹那・トネルの工事現場で崩壊事故。三人死亡。一六人死。八日一七人救出。
- 2(土)●阿片事件で大連民政署長・中野有光、収監。
- 3(日)●詩人の北原白秋、佐藤菊子と再婚と新聞に。
- 4(月)●米穀の需給調節のため米穀法公布。
- 5(火)●米、日本のヤップ島委任統治不承認と通告。
- 6(水)●東京・浅草で大火、二二〇戸全焼。
- 7(木)●陸軍、仏・英・米・伊製野戦用救護自動車展覧会。
- 8(金)●国有財産法、借地法、借家法公布。
- 9(土)●航空法、公布。
- 10(日)●大阪電気鉄道(現・近鉄)、西大寺・郡山間開業。
- 11(月)●黄燐マツチの製造が禁止される。
- 12(火)●度量衡法改正、三年後メートル法を採用。
- 13(水)●政府、興銀・勸銀の帝国憲法への貸し付けに、三〇〇万円までの損失補償を契約。
- 14(木)●函館市で大火、二二四戸焼失。
- 15(金)●羽仁もと子、東京・麹町に自由学園創設。
- 16(土)●大蔵省、前年春以来中断の銀行検査を五月再開と新聞に。
- 17(日)●国土部、学生の自治重視と新聞に。
- 18(月)●足尾銅山争議、解決。
- 19(火)●シベリア派遣慰問事業に一万円下賜。
- 20(水)●通信事業実施五〇年祝賀会、開催。
- 21(木)●東京の物価は大正元年の約三倍、と新聞に。
- 22(金)●箱根、強羅の大遊園地計画が新聞に。
- 23(土)●北大に医学部、九大に農学部増設、公布。
- 24(日)●出羽事件、与野野郎、品子夫妻、石井幸子、協力文化学院を開校。
- 25(月)●敦賀に帰港した「新高丸」の乗客二〇人余、ベスト検疫のため五日間隔離。
- 26(火)●陸軍、海軍の軍法会議法公布。
- 27(水)●連合国賠償委員会、独の賠償額を一一〇億と決定(5月1日、独受諾)。
- 28(木)●世界チエス選手権で二七年間主座のラスカー(独)がカバランカ(キューバ)に敗北。
- 29(金)●聖島子み子主演「虞美人草」公開。
- 30(土)●改正特許法、同実用新案法公布(先願主義の採用、特許と実用新案の区分の明確化など)。

大正10年5月

- 1(日)●第二回メーデー(堺真柄・仲宗根貞代ら検束)。
- 2(月)●北海道小牧町で火事、約二二〇戸焼失。
- 3(火)●米シカゴでの印刷工スト、五〇〇〇人に。
- 4(水)●パリでナポレオン一世の一〇〇年忌祭、挙行。
- 5(木)●孫文、非常大總統に就任(広東新政府成立)。
- 6(金)●大阪で初の女子医専の認可申請。
- 7(土)●日本海員組合、四九団体で発会式。
- 8(日)●会社つとめの女性により相互援助、地位向上などめざし婦人事務員協会結成。
- 9(月)●皇太子、ロンドン到着、以後欧州を巡遊。
- 10(火)●独フェレンバツハ内閣、賠償不能と総辞職。
- 11(水)●大阪瓦斯、第一号コークス炉の操業開始。
- 12(木)●ナイチンゲール生誕一〇〇年を記念し「病院の日」制定。
- 13(金)●独の前衛映画「カリガリ博士」日本初公開。
- 14(土)●横浜船渠、工員二五〇〇人を解雇。
- 15(日)●東京で教育の機会均等を求める学生スト開催。
- 16(月)●原敬首相、対中国・シベリア政策に関する東方会議開催(25日)。
- 17(火)●閣議、張作霖に対する態度を決定(東三省の内政・軍備充実は援助、中央進出は援助せず)。
- 18(水)●裁判所、検事局に通訳官を認可。
- 19(木)●ハーディング米大統領、移民制限法(署名)。
- 20(金)●沖縄県那覇、市制施行。
- 21(土)●英海軍飛行教官、英機操縦指導のため来日。
- 22(日)●上海の呉淞で日米両国の水兵が衝突。
- 23(月)●ウラジオストクで政変、臨時政府組織。
- 24(火)●蚕糸業改良同盟、設立。
- 25(水)●東京に女教員・女学生専用の移転会アパート開所。
- 26(木)●内務省、私娼の実態調査を指示と新聞に。
- 27(金)●東京市、警備防止で砂利採取の市営化計画と新聞に。
- 28(土)●日本社会主義同盟に解散命令。
- 29(日)●盲目のロシア詩人・ヒロシエンコに退去命令。
- 30(月)●通信省、浜地常連に初の私設無線電話認可。
- 31(火)●ベルギー駐在日公使館、大使館に昇格。

◆蕨谷小波、お伽30年記念祭(6月4日)20歳の時「こがね丸」を書いたことに始まり、数々の名作児童文学を執筆。その労をたたえようと帝国劇場でお伽劇が行われた。写真後列左が小波。

▼東京市が初の託児所開く(6月18日)子どもを持つ婦人労働者が安心して働けるようにと、本所区入江町(現・墨田区緑4丁目)に設置。建物は300坪。生後6ヵ月から6歳までが対象。



▼慶応幼稚園で初の映画による授業公開(6月)教育ではよい評判のない活動写真を、逆に授業で上手に使おうという新しい試み。写真は講堂で行われた理科の授業。



▶横綱大錦、絶好調(6月)5月場所は同門の常ノ花に優勝をさらわれたが、その前の3場所は優勝。「頭でとる」頭脳的な依は冴えわたっていた。29歳。写真は実父を伴い、ハワイ巡業へ向かう船上で。

▼古賀廉造前拓殖局長官、阿片密売容疑で起訴(6月11日)中国の関東州(現・旅大)を支配する役人の立場を利用、密売しては差益を着服、政治献金していた。



▲靖国神社に大鳥居(6月8日)建設委員長長の長谷川元帥、加藤海相が見守る中、境内で盛大に竣工式。高さ約21メートル。別格官幣社50年の歴史を記念、広く基金を募った。



「現場」を歩く

山本徹美

熱海

丹那トンネル工事は
はばんだ水の功罪

大正一〇年四月一日午後四時一〇分頃、鉄道省が静岡県熱海で工事を進めていた丹那トンネルで大崩壊事故が発生。事故現場は熱海から坑内へ約三・七キロメートル。大音響とともに突然、落盤、約四〇メートルにわたってトンネルを分断。直下には一六人を押しつぶす。その後も奥で工事をしていた一七人は坑内に閉じこめられた。救助活動は難航し、八

日午後九時三〇分、ようやく救助坑が抜け、一七人全員が救出された。その中の一人、飯田清太技手(当時三三歳)は、「空腹二塘へズ遂二一筋ノ薬(草鞋)ヲ頼リニ嚙リダス」などと、悲惨な状況を日記につづっており、それが新聞などで報じられ反響を呼んだ。

当時、臨時雇用で工事関係者のタイムカード管理係をしていた宮崎長太郎氏(八九)が回想する。

「工事箇所は活断層が走り、地質が悪かった。が、何より悩まされたのは水です。工事の進行をはばんだのは大量の水で、しかも圧力がかかっているため、トンネルの壁を突き破り、人をはじき飛ばすなど危険きわまりない。大正一三年二月には三島口側で出水、犠牲者六人は山岳トンネルでは異例の溺死だった。大正七年四月一日に着工、昭和九年二月一日、総延長七・八〇三・八六キロメートルに達した湧水量は、昔ノ湖の三倍分に相当するとも言われ、工費約一六〇〇万円、工事関係者延べ二五〇万人を投入、殉職者は六七人と報告されている。

水に泣き、水に笑う

丹那トンネルを訪ねてみた。熱海口の丘陵中腹には殉職碑が建立されていた。毎年四月、市と有志によって慰霊を兼ねた「感謝祭」が開催されているという。難工事の原因「水」はどうなったか。

「湧水は水抜坑から排出されており、事故や災害の発生するおそれはありません。むしろ、熱海市の飲料水に利用されています」(J

R東日本熱海駅・中山繁副駅長)同水道課に問い合わせてみた。

「昭和二年以降、温泉宿の集中している熱海市中心街全域には丹那トンネル湧水を配給して、使用量は一日平均一・八〇〇立方メートル。最大で三万七千立方メートルの供給能力があり、トンネルのおかげで湧水から救われています」

一方、トンネルの地表部分に位置する丹那盆地(田方郡南町)では水源が枯渇した。斎藤長徳元町長(八六)は、「工事前、川には水があふれて水車がまわり、ウナギやフナ、ホタルもいた。それがすべて消えた。鉄道省から補償金が出て、トンネルの湧水を南町にも引いたけど、失われたものは大きい。環境破壊のはりでしょうね」

と、複雑な表情である。南町では年間平均約一七〇万立方メートルを丹那トンネル湧水でまかない、その水利権を持つ八ツ溝用水組合に約五〇〇万円支払っている。トンネルの功罪も相なればする。まさに「水」と、私には思えるのだった。



▲丹那トンネルの熱海側入り口の真上に立つ、工事犠牲者をまつる丹那隧道工事殉職碑。碑面には、67人の殉職者名がレリーフで刻まれている。田村健太郎



▲大正末、三島口の工事の様子。計画に比べ、期限にして2倍以上、予算3倍以上を要した難工事だった。

- 大正10年6月
- 1(水)文部省、初の図書館員講習所を開校。
 - 2(木)李主家、伊藤博文の大磯の別荘「滄浪園」を二万円で買い上げ、と新聞に。
 - 3(金)米、日本のシベリア占領に基づく「かなる要求、権限も承認しないと日本に通告」。
 - 4(土)中国、宜昌で日本人への掠奪、傷害事件。
 - 5(日)野口雨情の童謡集「十五夜の月」刊行。川井中尉、各務原で連射四五六回重返り。
 - 6(月)京都フィルハーモニー交響楽団、第一回公演。東京・小石川に中央労働学院開校。
 - 7(火)日本産銅組合解散、水曜会(カルテル)設立。
 - 8(水)七十以上の団体が京都市婦人連合会設立。
 - 9(木)陸相、田中義一、尼事事件の責任を色い部。
 - 10(金)米穀法による政府買い上げ一〇〇万石を開始。
 - 11(土)阿片密売事件で前拓殖局長官・古賀廉造起訴。
 - 12(日)清戦争講和条約調印式が行われた山口県下関の「春帆楼」閉鎖、と新聞に。
 - 13(月)名古屋鉄道(社長・富田重助)設立。
 - 14(火)陸軍が豊後水道に最重要要塞建設と新聞に。
 - 15(水)東京市、公道の無断使用取締り方針と新聞に。
 - 16(木)大阪、住友製鋼所、人員整理に反対し工員一六五八人争議。
 - 17(金)九州で大洪水(大分県の死者二〇〇人)。
 - 18(土)河野広中、島田三郎ら網紀正有志大会開催。
 - 19(日)住友電線と住友製鋼所の争議団が合同する。
 - 20(月)警視庁、捜査、鑑識、庶務の三課からなる刑事部を設置、捜査係員一〇〇人増員。
 - 21(火)英帝国会議、英連邦、結成に合意。
 - 22(水)山内保博士、無痕跡の検疫法発見と新聞に。
 - 23(木)パリで初の日本美術展が本決まりと新聞に。
 - 24(金)文部省所管の東京教育博物館、東京博物館として独立。
 - 25(土)臨時国語調査会(会長・森鷗外)設置。
 - 26(日)東京で若い男女の談話会・清親社交結成。
 - 27(月)大阪の商業使用人組合、週休を要求。
 - 28(火)大番院、村八分によって自由、名誉を害されたものに、精神上の損害賠償請求を認める判決。
 - 29(水)職業紹介法施行規則、公布。
 - 30(木)ジョネープで国際連盟、婦人児童売買禁止会議開催。

ベストセラー

童話ブームの頂点を飾った 小川未明『赤い蠟燭と人魚』

大正七年の「赤い鳥」創刊に始まる童話・童謡ブームがピークにさしかかったこの年、小川未明の代表的作品集『赤い蠟燭と人魚』が刊行された。巻頭を飾った同名作品は、人魚の母親が、北の海で暮らす自分の寂しい境遇を娘には味わわせまいと、まだ赤ん坊の娘を人間の町においてくることから始まり、そのような母人魚の信頼を裏切った人間の町が滅びるところで終わる。ちよつと怖いところもあるファンタジーだった。

ところで小川未明自身は、この作品集の序文で、教育のために童話を用いようとする傾向に対して強い反発を示し、「童話の作者はほんとうの詩人でなければならぬ。……人生の塵にまみれて来た境遇から飛躍して、再びもの純一な、輝かしい自然の世界に入り得ることは、独り詩人の特権だからである」と書いた。

そのような時代に、童話の形ではないが、少年期の情景や心象風景を美しく描いて注目されたのが、中助の『銀の匙』である。夏目漱石の推薦で新聞連載された後、岩波書店から刊



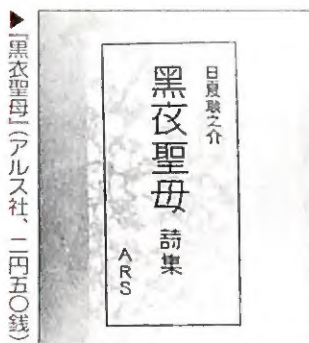
▲「赤い蠟燭と人魚」(天祐社、1円60銭)
日本近代文学館提供(4点とも)

行されたもので、著者名は「那珂」と記されていた。この本の冒頭で中助は、なんと二、三段組で一三

ページにわたる正誤表をつけた。これは誤植を示すためもあったが、新聞連載時の表記を改めたかったからである。新聞連載時は、漱石の意向を反映して漢字が多くなったが、単行本にするにあたってやはり「自分の流儀にしたく」なったためだと告白している。まことに率直な気持ちで作られた本だったのである。

詩歌の方では、民衆詩など社会派が台頭してくる中、詩をあくまでも高踏的な芸術だと主張してきた日夏耿之介の代表的な詩集『黒衣聖母』が刊行された。その長い散文詩風の序文の中で日夏は

「私の詩には、人間心性の輝耀たる遍照も、眼ざましい飛躍もない。あるものは、ただ荒涼たる曠野に低迷する暗雲のやうな力無き蠢動である」と、その孤立性を、憶するところなく堂々と描き出した。



▲「黒衣聖母」の扉にはヨーロッパの版画が刷られており、いかにも大正ロマンの香を感じさせた。



▲「銀の匙」(岩波書店、1円20銭)

スターと名場面

「豪傑児雷也」の忍術場面で 「目玉の松ちゃん」超人気!

大正年間の人気スター、尾上松之助主演の映画「豪傑児雷也」(牧野省三監督)が公開された。忍術使いを主役にした映画で、画面からバツと消えたり、突然大ガマに変身したり、その映画トリックは特に子どもたちを喜ばせ、「目玉の松ちゃん」こと尾上松之助の人気をいやがうえにも高めることになった。

洋画では、怪奇ものの古典的名作「カリガリ博士」(ロベルト・ビーネ監督)が公開された。ある町の祭りにやって来たカリガリ博士は、夢遊病者を演しものとする香具師として登場する。やがて起きる連続殺人事件……はたして博士がおかした犯罪なのか。不思議な話が、明暗を強調した画面で進んでいく。



▲「豪傑児雷也」で忍術も使い大活躍の「目玉の松ちゃん」こと尾上松之助(右)。

▼怪奇映画の傑作「カリガリ博士」で、カリガリ博士を演じたコンラート・ファイト(右)。



▶「三銃士」で主役のダルタニアンを演じた、当時のアクションスター、ダグラス・フェアバンクス(右)と、相手役のマーガレット・ド・ラ・モット(左)。



をわくわくさせた。一七世紀の、欲望と嫉妬が渦巻くフランス宮廷を舞台に繰り広げられる、権謀術策の世界と、それを打ち破ろうとする正義派の戦い。にぎやかで楽しい映画だった。

この年、ほかに次のような作品が公開された。かつこ内はおもな出演者。

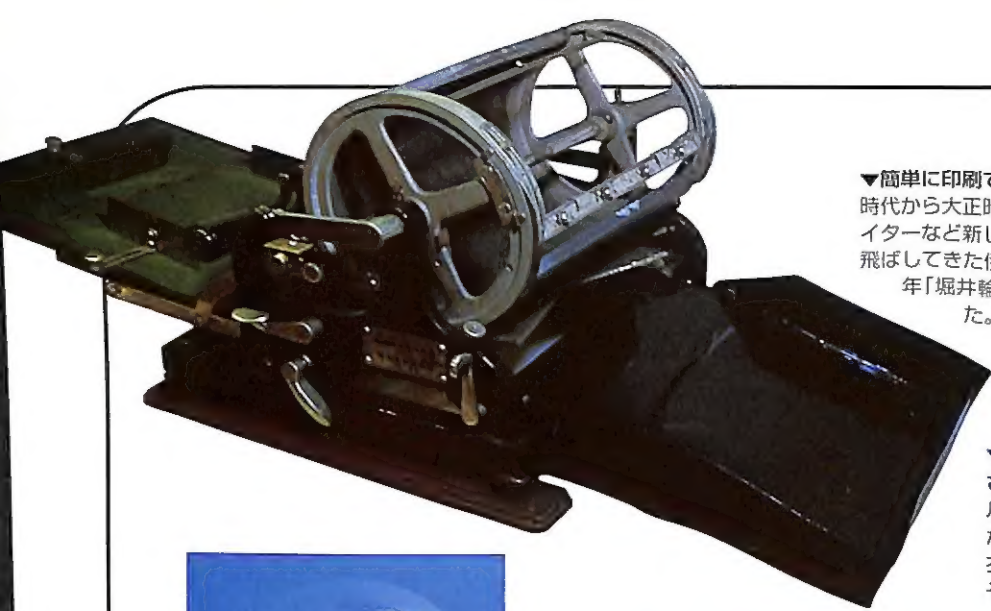
「路上の霊魂」(小山内薫) 「寒椿」(井上正夫) 「蛇性の姪」(岡田時彦) 「六傑ソロ」(ダグラス・フェアバンクス)

モノ語り'21

もつと光を」と大発明! 「ふたまたソケット」 「二重コイル電球」

▼簡単に印刷できる画期的なオフィス機器 明治時代から大正時代にかけて、ホチキスやタイプライターなど新しいオフィス機器を扱ってヒットを飛ばしてきた伊藤喜商店(現・イトーキ)が、この年「堀井輪転機(とうしゃき)」を発売した。当時としては画期的な簡易印刷機で、オフィスの文書作成・複写機能を一段と高めるものだった。

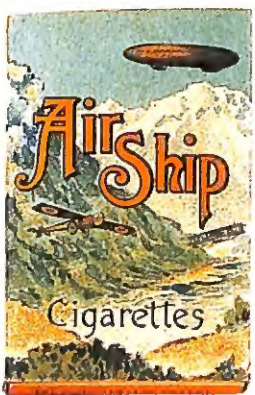
▼炭火アイロンと電気アイロンのはざま かつてアイロンは、そのエネルギー源として炭火を用いていたが、熱が不安定なのに加えて、灰が衣服に落ちるなどの欠陥があった。それを克服しようとして開発されたのが、東京瓦斯(現・東京ガス)の「瓦斯アイロン」で、この年にはガスバーナー内蔵型のもが発売されたが、まもなく電気アイロンにとって代わられることになる。ガス資料館蔵



▼ふたまたソケットの第1号 大正7年に創業したばかりの松下電気器具製作所(現・松下電器産業)は、使い勝手がよく、品質のよい配線器具の潜在的需要を掘り起こそうと、その開発に取り組んでいたが、この頃「2灯用差込プラグ」を完成し発売した。ひとつの電源から、必要時には電球2個分の明るさが得られるこの器具は、電気を身近なものに感じさせる大ヒット商品となった。



▼洒落たデザインがセールスポイント 大正時代なかばから、さかんにオリジナル香水を作った女性の心をとらえていた資生堂が、この年、洒落たボトルに入ったオリジナル香水「菊」を発売した。それまでに、「梅」「藤」「水仙」など、日本調の香水で形成してきた市場に、新たに投入された香水で、優雅で上品な香りを特徴としていた。レーベルは、ガラスボトルに金の直焼きつけだった。



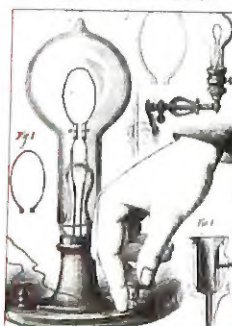
▲新しい時代の雰囲気を持つタバコ この年5月に専売局(現・日本たばこ産業)から、両切り10本入りの「エアシップ」が1箱10銭で発売された。この銘柄は、日本での飛行機初飛行を記念して明治43年に50本入りの缶で発売されており、今回はその普及版として、デザインも踏襲して売り出したもの。たばこ博物館蔵

安定した光を得るための技術革新

この頃、電球の性能をよくする工夫がさかんに試みられていたが、東京電気(現・東芝、東芝ライテック)はコイル状にしたフィラメントを、さらに二重にした「二重コイル電球」の開発に成功した。これによって、より明るい光源を得ることができたが、家庭用に採用するには、大量生産技術がまだとまなわなかったため、当初は映画などの映写用電球として用いられた。

電球が発達した時代

二重コイル電球は、光源としての性能をアップさせた、大きな意義を持つ発明で、世界の電球6大発明のひとつと言われている。その6大発明は、まず、エジソンの炭素電球から始まる。これは電球生産の工業化を可能にした。次がタングステンフィラメントの発明で、電球の寿命が延びた。そして熱によるタングステンの蒸発を防ぐガス入り電球の発明で、さらに電球の寿命が延びた。



ほかに内面つや消し電球とハロゲン電球の発明があげられているが、これによって明るく安定した光が得られるようになったのである。

▲19世紀の、初期のエジソン電球。ガス灯のように壁に取りつけた。

野口雨情(三九)

「純真さ」と「郷愁」の童謡詩人 「赤い靴」「青い目の人形」発表



▲大正11~12年頃の野口雨情。長女・香穂子と自宅にて。続々と発表される新作に加え、大正12年に映画主題歌となり大ヒットした「船頭小唄」によって、雨情は民謡童謡界の第一人者と目されるようになった。



▲野口雨情と西條八十。早大の夜宿にあたる八十らの縁で、雨情は雑誌に童謡を書き始めた。

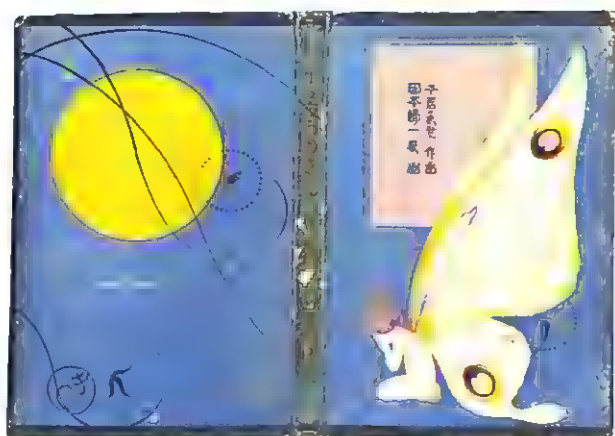
「赤い靴 はいてた 女の子 異人さん
につれられて 行っちゃった」
「青い目をした お人形は アメリカカ
れの セルロイド……」
この二つの童謡は、野口雨情(三九)
が大正一〇年一月に、「少女学生」と
「金の船」(大正一一年「金の星」に改題)
の二つの雑誌に、それぞれ発表した作品
である。

雨情が、童謡詩人として本格的にスタ
ートを切ることになったのは、大正八年
の「金の船」創刊がきっかけだった。創
刊号となった一月号に続き、二月号
にも作品を発表。翌年一月号からは、童
謡選者として編集にも加わった。

雨情の作品は、以降、欠かさず「金の
船」に発表されたが、一年に入ると、
活躍はさらにめざましいものになった。
一月に「小説倶楽部」に詩作を発表した
のを皮切りに、毎月たてつけに多くの
雑誌に詩や民謡・童謡を掲載、雨情の中
に堆積していたものが、堰を切ったよう
に流れ出したのである。

雨情がこの年に発表した民謡・童謡の
中で、後世変わることなく親しまれ、歌
い続けられているのが、「船頭小唄」「じ

▲大正一〇年に刊行された雨情の第一童謡集「
五夜お月さん」。



情の以降の詩作、とりわけ民謡と童謡へ
の考え方を示すものとなった。

父の死によって野口家を継承した雨情
は、その一方で詩への傾斜を強めていっ
た。北海道、樺太への渡航経験などの中
で、民謡と童謡の本質に対する考えが確
立していく。それは、日本人としての心
を大切にしながら、平易な言葉で庶民の
生活感覚を表現することだった。

文芸評論家の栗津則雄氏は、こう語る
「雨情は、民謡はおとながこれを歌う時、
精神を浄化されるものであり、童謡は、
これを歌い遊んでいるうちに、子ども本
来の純真さに返るものでなければならな
いと考えていました。それが人々に広く
受け入れられたのだと思います」

北原白秋、西條八十、野口雨情を童謡
の三巨星と言う。白秋と八十は西欧的だ
が、雨情には田園と故郷の香りが漂う。
野口雨情は、昭和二年一月七日、
宇都宮市の自宅で死す。六歳だった

つの子」「赤い靴」「青い目の人形」であ
ろう。以後、雨情は「しゃぼん玉」「あ
の町この町」「兎のダンス」「波浮の港」
「証城寺の狸囃子」「雨降りお月」などの
名作を続々と発表していく。

野口雨情は、明治一五年五月二十九日、
茨城県多賀郡北中郷村大字磯原(現・北
茨城市)生まれ。本名は英吉。野口家は、

この地方きつての名家であり、大地主だ
った。雨情こと英吉は、その長男として
何不自由なく、雨情によると「随分自由
に我儘に育てられました」「婦人倶楽部」
昭和二年五月号」という。

明治三四年、東京専門学校(現・早稲
田大学)高等予科文科入学。翌三五年、
同科中退。在学中は坪内逍遙の薫陶を受

け、童話作家・小川未明、画家・小川芋
銭などを知った。

本格的に詩作を行うようになったのは、
この頃からだった。三八年三月、雨情は
処女詩集『枯草』を自費出版する。この
詩集に見られる雨情の意図は、文語調新
体詩を越えて、口語調詩を創作しようと
する試みと言っている。この試みは、雨

決定的瞬間

革命ロシアの「疲弊」と「怒り」 氷のネヴァ川を鮮血で染めた クロンシュタット水兵の叛乱

クロンシュタットはネヴァ川河口に浮かぶ海軍基地(元バルチック艦隊の母港)で、帝政ロシアの首都・ペトログラードを守る要塞でもあった。写真の背景に見えるネヴァ川は凍てつき、陸地と氷でつながっている。この氷の原野が血で染まり、死体で埋まったのは、ロシア革命から四年後の一九二二年三月一七日の朝であった。

この年撮影された、港に係留されている戦艦「ペトロパブロフスク」号の若い兵士たちは怒っていた。基地での日々の

暮らしは死よりも悲惨で、「知らない人たちが見たらここは帝政時代の強制労働収容所だと思っだろう」と訴えた。同じように、革命発祥の地、ペトログラードではストが頻発し、人口は二五〇万人から七五万人へと激減。街には食料がなく、工場には資材がなく、労働者は飢えて農村部に流れ出していた。にもかかわらず、ボルシェビキの役人と人民委員たちはストを容赦なく弾圧し、自身は特権を享受しているのではないか……。

四年前の革命時にはペトログラードの

冬宮を攻撃し、以降の絶望的な内戦にも、革命政府を守るために水兵たちは戦った。しかし、彼らが命をかけて守った革命政府のもとで、今や労働者も兵士も農民も、物不足と飢えに追い詰められていた。

二月八日、クロンシュタットの兵士たちは集会を開き、「社会主義諸政党の合法化、商業の自由」など、五項目の要求を掲げた。この要求は反革命をめざすものではなく、革命初期の穏やかなデモクラシーを要求したものであったが、政府は強い衝撃を受けた。

三月一日、クロンシュタットで大規模集会が開催され、二日には水兵たちが要塞やドックを占拠する。クロンシュタットの要塞には一三五門の大砲と六八丁の機関銃、それに一二台砲を装備した二隻の戦艦、三隻の重巡洋艦、小型砲艦が一五隻配備されていた。

三月五日、赤軍の総司令官・トロツキ(四)は、水兵たちに二四時間以内に降伏しなければ、「山ウズラのように撃ち殺す」と警告を発したが、聞き入れ

られなかった。もし、ネヴァ川の水が解けて、基地が海の中に浮かぶようになれば、容易には攻め落とせない要塞と化すため、赤軍には時間的な余裕がなかった。このため、前線を指揮する司令官・トラトビア人など、自系ロシア人に何の感傷も持たない兵士を五万人集めて三月七日と、七日に攻撃することにした。

三月七日早朝からの攻撃は熾烈をきわめ、攻守双方の砲弾が氷を突き破り、氷上にはおびただしい赤軍兵士の死体が散乱した。クロンシュタットが陥落したのは、一八日の未明である。政府側は約一万人の死傷者を出し、叛乱軍は六〇〇人が死亡、一〇〇〇人が負傷、二五〇〇人が逮捕、八〇〇〇人がフィンランドに亡命した。

レーニン(五〇)はこの事態の深刻さに押されるように、三月八日から開催されていた第一〇回共産党大会で、ネップ(新経済政策)を発表し、農民の土地所有と余剰農作物の販売を認めた。

あった。 A.M. ...



▲軍楽隊の演奏の中、戦艦「ペトロパブロフスク」の兵士たちの敬礼にこたえる司令官。2月28日、クロンシュタットの兵士たちが、15項目の「反乱の綱領」を決議したのも、この艦上で

趣味としての写真に貢献 初のアマチュア向け雑誌 「カメラ」「写真芸術」創刊!

大正一〇年四月、詩人・北原白秋の弟である北原鉄雄（てつお）が経営する合資会社アルスから月刊写真雑誌「カメラ」が創刊された。写真雑誌としては、すでに浅沼商会から「写真新報」、小西六から「写真月報」、桑田商会から「写真界」



「カメラ」創刊号表紙。写真批評は、版画家の山本鼎が担当している。この雑誌は、第二次大戦中の中断をはさんで昭和二十二年まで刊行され、多くのアマチュアの育成・指導に貢献した。



「写真芸術」創刊号表紙。定価六〇銭。海外写真家の作品も掲載し、写真界に新風を送った。

などが出されていたが、これらはいずれも写真機材業者の販売促進を兼ねたもので、写真技師向けの内容だった。ところがこの新雑誌「カメラ」は、純粋にアマチュアに向けた初のカメラ雑誌で、彼らを指導・啓蒙することを目的としていたのである。

日本に写真技術が伝わったのは、一九世紀中頃のことである。その後、明治時代に入ると、写真は文明開化とともに普及していったが、カメラはまだ高価なもので、購入できるのは華族や資産家などの上流階級か、営業写真師にすぎなかった。

しかし、大正時代に入って第一次世界大戦による好景気が訪れると、サラリーマンや公務員ら中産階級の間にも、趣味としての写真が急速に広まっていく。折しもヴェスト・ボケット・コダックに代表される安価な小型カメラが量産され、写真の普及に拍車をかけていった。

新写真雑誌「カメラ」は、一〇〇刷をこえるロングセラーとなった「写真のうとし方」（和蘭陀書房、後アルス社、大正五年刊）の著者で水彩画家として名高い三宅克己（四七）を顧問とし、高桑勝



▲撮影。福原信三撮影、大正一二年頃。福原は、大正一三年に日本写真会を結成、会長となる。

雄を主筆としてスタート。高桑は「カメラ」第一号の巻頭に、創刊にのぞむ抱負を次のように記している。

「本誌の立場を忘れてまで読者の御機嫌取りをせず、また徒に材料商の走狗となつて提灯を持たず、掲載の論説記事は絶

雑誌「だ」と位置づける

写真の大衆化が進む中、ハリに住んでいたアマチュアから、系列化されたい大衆へと移行していく時代のシンボルの

う、写真独自の魅力を追求めていた。帰国後、資生堂の経営にたずさわったから、若い芸術家たちを支援していたが、三十七歳のこの年、友人の掛札功や大田黒元雄、弟の福原路草らと写真芸術社を結成。「カメラ」創刊の六月後の六月、月刊写真雑誌「写真芸術」を創刊した。

同誌に掲載された福原の写真論「光と其諧調」は、その後のアマチュアカメラマンたちに大きな影響を与えることになった。次いで七月には銀座・資生堂で同人展を開催。ここで発表された福原の「巴里とセイヌ」は、翌大正一二年、写真集としてまとめられ、大正期の写真の傑作として今に伝わっている。

福原の新しい理論や手法は、今日から見れば、従来の絵画芸術の影響から完全に抜け出たものではなかったが、次の一九二〇年代、野島康三や山中岩太、安井伸治、木村伊兵衛らの活動により、写真の独自性が確立する時代を準備した功績は大きい。

この頃の写真界はアマチュアの層が、一気にふくらみ、全国に五〇におよぶ写真クラブが組織された。「カメラ」や「写真芸術」は、彼らアマチュアから歓迎され、大正一二年には、白陽、アマチ、アー、写真文化、など、写真雑誌の創刊も相次いだ。こうして、大正デモクラシーの世相の中で、写真のジャンルも急速に多様化していくのである。



▲「ニューヨークの町」、中山岩太撮影、大正九〜一四年。中山は大正七年に渡米、ニューヨークのビルの9階にスタジオを開設した。

女性から圧倒的共感を得た「不倫」劇 大富豪の夫に新聞紙上で絶縁状公開! 美貌の歌人、柳原白蓮の「恋と出奔」



▲大正10年10月22日の新聞紙上で、愛のない結婚生活を捨て、恋人との出奔を宣言した柳原白蓮。時に36歳。平凡社提供(2点とモ)

「結婚当初から私たち夫婦には愛と理解が欠けていた。……私はあなたのもとを離れます」——大新聞のトップを飾った公開離縁状が、世間をアツと言わせ、大きな話題を呼んだ。伯爵令嬢の歌人・柳原白蓮が、大富豪の夫を捨てて年下の恋人のもとに走ったこの事件は、日本女性史に特筆される「壮挙」となった。

「離縁状」の公開に
読者の七割が共感

大正一〇年一〇月二二日の「大阪朝日新聞」の夕刊は、センセーショナルな記事を掲載した。

「私は今あなたの妻として最後のお手紙を差し上げます」



▲白蓮の恋人・宮崎竜介。雑誌の編集を経て、弁護士を開業する。29歳。

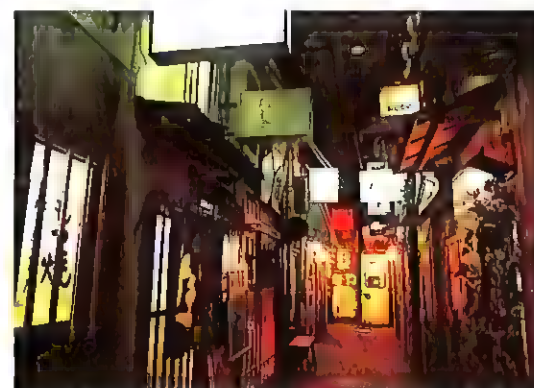


▲日本で最初のラーメン店、浅草「来々軒」の復元である。大成功をおさめたこの店は、商標登録などなかったために、その後全国に「来々軒」が誕生することになる。



▲「ラーメンの町に日が暮れて」というコンセプトで、町が作られたのだという。下のラーメン店は、実際に営業している。

「ラーメンの町に日が暮れて」というコンセプトで、町が作られたのだという。下のラーメン店は、実際に営業している。



▲飲み屋が並ぶ路地。夕暮れともなると、こんな路地が恋しくなり、ラーメンの看板が食欲をそそる。

るものだから、中にはラーメン代のほかに人館料を取るのがケシカランと思える向きもあるほどだ。

ラーメン店「来々軒」が再現されていて、さすがの感はずす強くなる。



▲おもなインスタントラーメンがそろったコーナー。エポックメーキングなインスタントラーメンも、少なくない。

で、この博物館には、インスタントラーメンがずらりと並んだコーナーや、カップラーメンのコーナーもあって、まさに「ラーメン全史」をたどっている。

20世紀博物館
新横浜ラーメン博物館
神奈川・横浜市
桑原茂夫



▲明治15年の家族のスナップ。左から白蓮、長女 路琴(6歳)、竜介、長男 香織(9歳)。竜介は結核の療養中で、白蓮が一家の大黒柱だった

と、前出の小沢氏は言うのである。白蓮は、紆余曲折のうえ、大正4年の関東大震災後、竜介と正式に結婚した戦後は平和運動に情熱を注ぎ、昭和4年、波乱に富んだ八一年の生涯を閉じた。

「だが、投獄すら覚悟しなければならぬ状況で、女が自分の生き方を自分で選んだこと自体が大変なこと。とても普通の女にはできない選択だった。驕慢さもあつたかもしれない。しかしそれは、次の次のことではないか」

と、前出の小沢氏は言うのである。白蓮は、紆余曲折のうえ、大正4年の関東大震災後、竜介と正式に結婚した戦後は平和運動に情熱を注ぎ、昭和4年、波乱に富んだ八一年の生涯を閉じた。

目の「人身御供」となったのだった。伝右衛門は年若い妻のため、財をおしまなかつた。福岡市に建てた彼女のための別邸「赤銅御殿」は、建設費だけで八

〇万円。現在なら約一〇億円に相当する豪邸だった。また、処女歌集『踏絵』の出版費用六〇〇円も、彼が負担した。そして、「御殿」に集まる文人墨客の

サロンでは白蓮は「筑紫の女王」と呼ばれ、その名は全国に知れ渡つたのである。だが、伝右衛門との夫婦関係は、冷える。方だった。白蓮は、伝右衛門に、

と、記事中で書き出す文章の筆者は、伊藤輝子。「九州の炭鉱王」伊藤伝右衛門(六〇)の妻であり、歌人としては柳原白蓮と号した三六歳の女性だった。「結婚当初から私とあなたの間には、全く愛と理解を欠いてゐました」「併し辛ひにして、人の愛する人を与へられました」「私は、私の自由と尊貴を守り培ふために、あなたの許を離れます」

つた。既婚女性が配偶者以外と性的関係を持つのは、犯罪だったのである。反面、男性が妾を持つことは不問とされてきた。そうした中で、伯爵家に生まれ、大正天皇の従姉妹にあたり、著名な歌人、しかも億万長者の夫人でもある白蓮が、公然と「犯罪行為」を告白し、七歳年下の愛人のもとに走ることを宣言したのだった。「大変なショックを世間に与えた事件でした。当時の日本の女性には、世間一般の目が、第一次世界大戦からシベリア出兵など、外に向いている中で、農業・漁業

と、この頃は評論家の小沢遼子さんだ。事実、掲載直後から「大阪朝日新聞」には五〇〇通余りの読者の反応が寄せられたが、その七割が「白蓮の」行動や「むなし」とするもので、糾弾すべしとするものが、割残り中立的という色分けだった。しかも、女性からの反論は、通もなかつたのである。

田弊に翻弄された 柳原白蓮の前半生

柳原白蓮は、明治一八年、伯爵・柳原

▶白蓮の戯曲「指髪外道」の読み合わせ風景。中央・白蓮の右は伝右衛門の令嬢・初枝子、その隣が宮崎竜介、大正9年。



▼戯曲「指髪外道」(大正9年刊)と、その序文の原稿。この本の出版打ち合わせが、白蓮と竜介の出会いとなった。



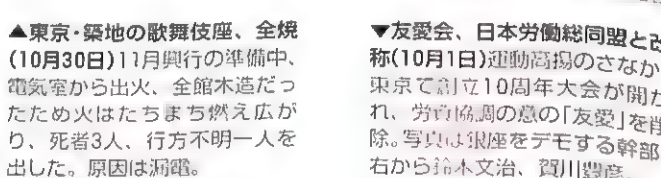
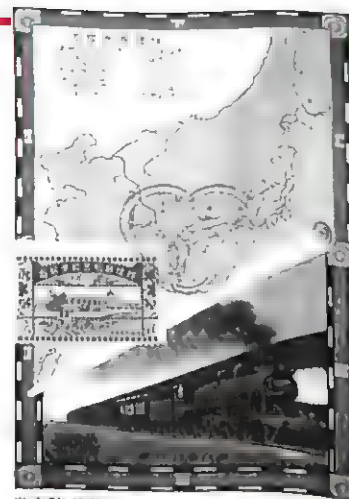
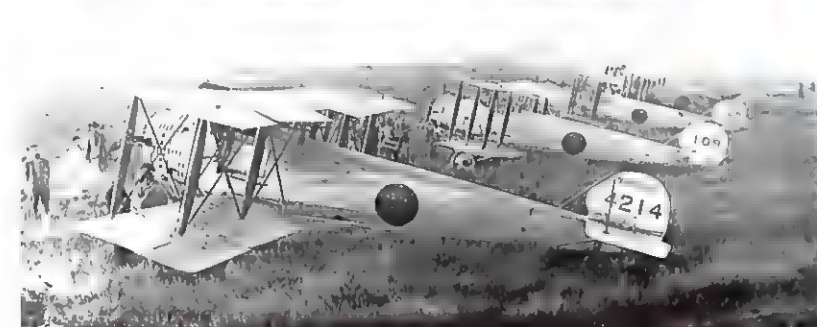
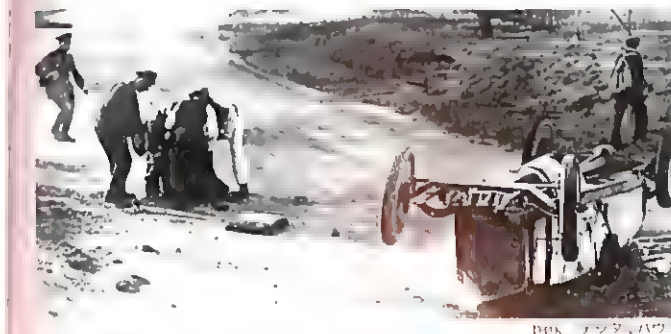
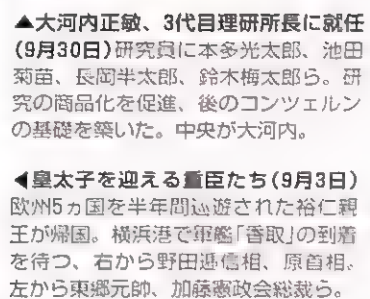
など主力産業の全面に出ていた。にもかかわらず、女性の評価は低いまま。そんな中で華族出のお嬢さんが、安定した生活を捨て、茨の道に飛びこんだ。ところが、世間から袋叩きにあうどころか、多くの共感を博した。大変な壮挙だったのです」

前光と東京・柳島的美貌芸者との間に生まれた。いわゆる妾腹の子だった。元老院議長などを歴任した父のもとに引き取られた白蓮は、正妻にうとんぜられ、子爵・北小路家に里子に出される。息子・資武との政略結婚が含まれた。そして白蓮は、五歳で、周囲の敷いたレールのまま、子爵夫人となり、一児をなすが、聡明さに欠ける夫になじめなかった夫を避け続ける白蓮は、「この妾の子がッ」と罵声をあげるにおよび、ついに婚家を飛び出す。しかし、白蓮は、世間体を気にする実家で幽閉同然の暮らしを強いられる。そして、再婚相手がしが本

人抜きで始められたのである。やがて白羽の矢が立ったのは、一介の炭鉱労働者を振り出しに、九州屈指の大富豪になった伊藤伝右衛門だった。五歳の白蓮と五〇歳の石炭王は明治四四年三月に結婚。ともに再婚だった。白蓮の美貌と家柄、伝右衛門の財力と社会的地位、結婚の背景は明白だった。柳原家にとっては、厄介払いがかない、伊藤サイドは、華族出身の妻というハクを手にした。だがそれは、今の白蓮のあずかり知らない話だった。要するに白蓮は、一度



▲明治44年、炭鉱王 伊藤伝右衛門と白蓮の結婚写真。白蓮25歳、伝右衛門は50歳だった。



- 大正10年10月

 - 1 (土) ●大日本労働総同盟友愛会、創立一周年記念大会（日本労働総同盟と改称）
●和辻哲郎編集、思想一創刊
 - 2 (日) ●東京、小石川で狂犬かじり人を噛む。
 - 3 月 ●森永製菓、銀座にキャンティーストア開設へ
 - 4 (火) ●「自由新聞」停刊
 - 国際連盟、レーンンの援助要請を拒否
 - 5 (水) ●「自由新聞」復刊
 - 6 (木) ●東京市、池袋に浮浪児の収容所新設と新聞に
 - 7 (金) ●「大阪毎日新聞」、クラヒア印刷を開始
●陸軍、フンス製偵察用複葉機の試験飛行
 - 8 (土) ●東京大森区署、管下の国有林に狩猟区設定
 - 9 (日) ●東京、戸山ヶ原で訓練の兵か、銃を忘れたらり
商売女に引きこまれるなど軍紀紊乱が新聞に
 - 10 月 ●三菱製紙、マニラ麻による障子紙の製造開始
 - 11 (火) ●京都府警部の「イ教団」に取組
 - 12 (水) ●原敬首相、文官初の角相臨時事務管理に就任
 - 13 (木) ●閣議、フシントン会議では軍縮と眼の方針と
 - 14 (金) ●鉄道五〇年祝典、東京・神田の鉄道博物館、一般公開
 - 15 (土) ●岐阜県、小作運動弾圧のため警察犯処罰令の追加案項（農業警察令）制定
 - 16 (日) ●内務省、低所得者の生活調査実施と新聞に
 - 17 月 ●台湾文化協会（政治団体）、結成
 - 18 (火) ●石川島造船所、一時間に一〇〇機飛行可能な波上飛行機を製作
 - 19 (水) ●東京慈恵医大、京都府立医大、設立認可
 - 20 (木) ●歌入・柳原白雲、大正十一年の「伊勢」右衛門と別れ、年の暮に上野公園に別れ
 - 21 (金) ●長崎県で、一円の募金、初の共同募金
 - 22 (土) ●警視庁、防火のため戸別の電気使用調査実施
 - 23 (日) ●皇太子、隅田川で日本書道協会レガッタ観戦
 - 24 月 ●活動写真にはチャップリンの喜劇がすたれ、人情物人気、と新聞に
 - 25 (火) ●「自由新聞」復刊
 - 26 (水) ●北大阪電鉄、豊津―千里山間（現、阪急千里線）開業
 - 27 (木) ●「自由新聞」復刊
 - 28 (金) ●森戸事件控座の人内兵衛東大助教授に特赦
 - 29 日 ●司法省、囚人労働を一時間半へと新聞に
 - 30 (日) ●東京、歌御座摩、嵐電で全焼、人焼死
 - 31 月 ●「自由新聞」復刊

- 大正10年9月

 - 1(木) ●若手県会、本炭の貯蓄検査を開始
 - 2(金) ●日本青年館設立 理事長 近衛文麿
 - 3(土) ●
 - 4(日) ●
 - 5(月) 政府、投機抑圧の方針を発表
●国際連盟第二回総会、開会
 - 6(火) 樺東共和国、大連會議で 九カ条協約提出
 - 7(水) 小幡駐華公使、山東問題の譲歩案を提出
 - 8(木) 日本海運集会所の前身、神戸海運集会所設立
 - 9(金) 早大の招待でワシントン大野球部来日
●アカテマフ、ホンジュラス・サンサルバドル
が中米連合を結成。
 - 10(土) ●
 - 11(日) 独でキャバレー「ヴィルデ・ビューネ」開店
 - 12(月) 東株仲買人らにより証券通商会社設立を決定
 - 13(火) 大阪の実業家を中心に、「むたせぬ会」結成
 - 14(水) 榊太油で「日一〇石の出油に成功と新聞」
 - 15(木) 新宿御苑の一部 永久無償で東京市に貸与
 - 16(金) 警視庁、砂礫、呉服業者などの暴利に戒告
 - 17(土) 尾崎行雄、吉野作造、軍備縮小同志会結成
 - 18(日) 帝國衛生会、国立体育研究所設立を決議
 - 19(月) ●
 - 20(火) 陸軍省、在郷軍人会館の建設決定
 - 21(水) 独の染色工場でニトロ化合物が爆発、五三三五
人死亡、一三三 離れた地点でも犠牲者。
 - 22(木) ●国際連盟、エストニア・ラトビア リトアニアの加盟承認。
 - 23(金) ●警視庁、銀行や会社に雑誌や新聞を送り、金をたかる悪徳記者の追放に乗り出す
 - 24(土) ●興業議院議長、政友会機関紙とするため、
都日出新聞」を買収、と新聞に
 - 25(日) ●日本女子大学校、初の社会事業部を創設
 - 26(月) ●東京地裁、民事事件の即決仲裁裁判を区域に
試みに実施、と新聞に。
 - 27(火) ●陸軍機四機、所沢ー長春間の初の海外飛行し
出発(10月5日、一機のみ長春着)
 - 28(水) ●安田岡田の意図者、
の勢に守る、
●
 - 29(木) ●猿、
●
 - 30(金) ●子爵 大河内正敏、理化学研究所長に就任
●婦人および児童の売買禁止に関する国際条約
調印(大正14年12月15日発効)。

者のこと

のらりくらりの役人め！

「暖簾の問屋」。外務省のこと。ワシントンの軍縮会議の進展ぶりはジャーナリズムだけでなく、陸・海軍、政界、財界にとつても重大な関心事だったが、外務省の役人は暖簾に腕押し、のらりくらりとちつとも要領を得ない。このことから暖簾に腕押しの集団という意味で、こう呼ばれた。

「耳隠し」。男性に媚びを売る女性のこと。女性のヘアスタイルとして両耳を隠す型が大流行、特に女優・栗島すみ子の耳隠しは人氣があつた。しかし女優が売春婦並みにみなされていたせいもある。インテリ女性の反発も強く、女性の間で「あの人は耳隠しだから」と言へば、男べつたりの女を意味することになった。

「白蓮するん」。いうまでもなく柳原白蓮の不倫事件（二七三参照）から出た言葉で「浮気しない？」といった意味。カフェなどでの遊びの会話として、大流行した。「ベン・マン」。昔、無冠の帝王と言われた新聞記者も、この頃は圧力に屈したり、逆に媚びを売るケースが目立ってきた。そういう記

者のことを、学生たちの間でこう呼んだ。

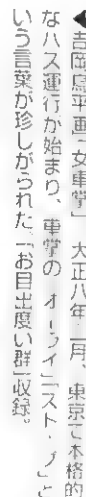
文化

発明パワーはひと皿の洋食から

浜地常康君（二四）が五月、アマチュア無線の免許第一号を授与された。浜地君は少年の頃から天才発明家として、その名を知られた人である。その天才ぶりを紹介すると、同君が実用新案の第一号を取得したのは小学五年生の時で、絵の具皿と筆洗いを合わせた改良筆洗いを考案した。また、六年生の時にはスクリューを応用した蒸気自動車で特許、軽便杭打ち機と軽便製塩機で実用新案の登録を受けた。こうしてこれまでに受

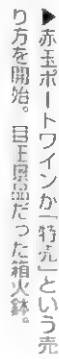
けた特許が砂鉄採取機、加減計算尺など

一〇〇以上
なぜ、そんなに発
明に熱中したかと言
えば、何か考案する
と母親がごほうびに
洋食をひと皿出して
くれた。この洋食が
おいしかったので、
何度も食べたくなっ
たのがきっかけだと
いう。なお同君の中
学校時代の成績は物
理、化学、数学は九〇点以上だつ
たが、それ以外の科目は並みだつ
たそうである。



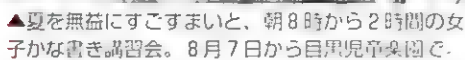
くよくよしないが一番
長生きできる法

醫師の三田谷啓氏が、日本人はどうすれば長生きできると考えているかを調査した。回答は二七五人。上位五つは、①よくよしなない②六五、③食べ物に注意④「3よく働く」④、「1早寝・早起き」②、⑦、「5信仰」②、③「太陽」②六月、五日号



英雄の、もうひとつの「記録」

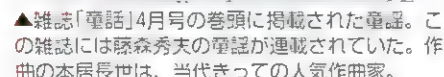
昨年、五三本の本塁打をかつ飛
ばし、本塁打の世界記録を大幅に
更新したペーブ・ルース君は、人



作曲 方思賢

そこで兎山羊はめえと鳴く

めえめえ
森の兎山羊 ニヤヒ 森の兎山羊
兎山羊走れば
小石にあたる
あたりやあんよが あ痛い



そこで兎山羊はめえと鳴く
めえめえ
森の兎山羊 森の兎山羊
兎山羊走れば
株くさこにあたる
あたりやあたまで あ痛いたい
そこで兎山羊はめえと鳴く
藪やぶこあたれば
腹はらこがちくり
朽木くもあたれば
頸くびこが折れる
折れりや兎山羊は
めえと鳴く
七つの子
鳥かき なぜ啼なくの
鳥かきは 山に
可愛かわいい七つの

「雑誌『金の船』七月号に掲載。この雑誌でも巻頭口絵に続いて、オリジナル童話のページが設けられていた。



「いがあるから」

可愛　可愛と
鳥は啼くの
可愛　可愛と
啼くんだよ

山の占果（うらな）に
いつて見て御覽
丸い目をした
いゝ子だよ

生殖力減退？
「華族の人口減」

万圓を預けたが、その預金証書を紛失した。その後、この証書は別の人に拾われて警察に届けられ、ある期間を経過した後に拾った人のもととなった。村上はこれを譲り受けたというもので、一六万円に四〇年間の複利を加えた二二〇万円を要求した

これに対して同行は一六万圓の預金は認めたものの、福田署名の九七錢五厘の受取証があるのを「金額支払った証拠」と主張して支払いを拒否、裁判となった。

〔東京朝日新聞〕五月二十四日

東京市中に本籍を有する華族の総人口は二八四二人で、男一四一人、女一四〇四人となっている。前年と比べると二七人減、五年前からは一、五人減、一〇年前との比較では、もっと激しく減少していた。

動物専門歯科医
米シアトルで開業

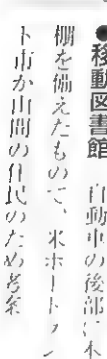
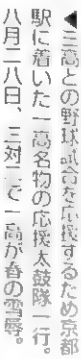
上族および平民は非常な割合で増加しているのに、なにゆゑ華族の人口だけが減少するのか、その理由として華族の一般的な生殖力減退、それに貧乏華族の子女が平民の富豪に嫁いだり、養子縁組みしたりした結果であらうと言われている。

『読売新聞』四月九日

●ピンに栓をする機械 ビールピ
ンなどの栓を抜いた後、もう一度
栓をする装置で、トイツから輸入
コルク栓やサイスの違う栓用もあ
り

水器といひ、水道の細菌を八
殺菌するといふれこみ 六四

●移動図書館 自動車の後部に本
棚を備えたもので、米ホードラ
ト市が山間の住民のため考案





▲「犬の生活」(一九一八年)のチャップリンと、踊り子のエドナ・パーヴィアンス。すでに、ドタバタ喜劇からの脱皮がうかがえる記念碑的な作品。



▶「のらくら」(一九二一年)で、例によって浮浪者を演じるチャップリン。スラッキ、だがだが、スポンにドタバタは、彼のトレードマーク。

笑いの中に涙あり 喜劇王の初の長編

一九二一年一月二日、チャールズ・チャップリン(三二) 脚本・監督・主演の映画「キッド」が、ニューヨークのカネギーホールで公開された。

「皆さんはこの映画を笑いと、そしてお
「おかしくて笑っているうちに、今度は涙がとめどもなく流れてきて……。こんな素晴らしい映画は初めてだ」
ギャグだけでなく、笑いの中に人間の心に訴えるドラマを織りまぜたチャップリンの「キッド」は、それまでのドタバタ喜劇の常識をくつがえすものであり、世界中に一大旋風を巻き起こした。

「彼女がただひとつの罪は、母であることでした」
「彼女がただひとつの罪は、母であることでした」

まず、キッドが道端の石を拾って窓に投げつける。驚いた家人が外に出てきた時には、キッドはもう逃げ去っている。

チャールズ・チャップリンは、一八八九年の四月一六日、ロンドンの下町で生まれた。両親はいずれも俳優であり、比較的裕福であった。しかし、両親が離婚し、母が発狂、まもなく父が死にすなわち、母が孤児院と貧民街を往復することになる。

常にお客側に立ち 権力を痛烈に批判

この「キッド」製作中、チャップリンと最初の妻であるミルドレッドとの不仲は決定的となっていた。事態は、離婚の申し立てとチャップリンの財産の差し押さえにまでいたった。

撮影を終えたばかりのチャップリンは、「フィルムがミルドレッドの手に渡れば、どんな風に編集され、どう上映されるかわからない」と、一五ヵ月間振替りためた五〇〇本分、四〇万円以上にもなるフィ

「笑いと、そして一粒の涙……」 「ドタバタ」を超えた喜劇映画の大傑作 チャップリンの「キッド」、大当たり!



チャップリンの「ザ・キッド」
満員御禮(観客は満員)
昭和三年三月二〇日、日本で封切られた「ザ・キッド」の満員御礼広告。四月一日、映画館が新聞に出したもので

中国人留学生・郁達夫が 小説「沈淪」で告白した「孤独」

佐伯修

この年六月、日本への留学生を中心とする中国の文学青年たちが、浪漫主義的な文学結社「創造社」を創立した。中心となった郁達夫、郭沫若は、当時それぞれ、東大経済学部、九大医学部に在学中だった。郁達夫（一八九六―一九四五）は浙江省富陽県に生まれ、日本で法律を学び詩人でもあった兄に連れられて、大正二年に来日、第一高等学校予科で郭と机を並べ、名古屋の第八高等学校に学んだ。名古屋では、漢詩人・服部担風の門を敲き、東京に戻ってからは、田漢の紹介で佐藤春夫に学んだ。



▲金子光晴、森三千代夫妻とも親交。

ず、失敗を重ねては劣等感に沈む。「日本の親友たちが談笑しているのを見る」と彼等が何だか自分を笑っているような気がして、急に顔が赤くなってきた。「『原来この国の人は中国人を軽蔑すること吾々が犬、豚を軽蔑する様だ。この国の人はみな中国人を『支那人』とよんでゐる。『支那人』と云う三字は我々が人を罵るのに『賤賊』と云うよりも更にひどいのだ』」ちなみに「支那」は、英語の「チャイナ」などと同じ語源で、本来、差別的な意味はない。また、郁より一五歳年長で、「清國人」と呼ばれるくらいなら「支那人」と呼ばれる方がいいと考えていた魯迅は、「支那人」という呼称に特にこだわらず、日本語で書く文章中では、自分から使っていた。さて、作品は主人公の自殺をとおわせて終わる。彼が屈折するのは、たどり着くのは「祖国」中国への熱狂的な帰属意識だった。「中国よ、中国、お前はどうかして富強にならないのだ。私はもうこれ以上隠忍することはない。故郷に花のような美女がないわけはない。故郷に花のような美女がないわけはない。私は何を苦しんで東海の島国にやって来たのだらう」（西村捨也訳）

往きて 還らぬ



▲1月13日 伊集院五郎(68)
海軍軍人。英海軍大学校卒業。明治33年魚雷の信管を発明。日露戦争で大戦果をあげる。43年大将。大正6年元帥。



▲1月27日 高木王太郎(56)
キリスト教神学者、教育者。明治44年青山学院教授の時、「基督教大辞典」を独力で完成。大正2年青山学院院長。



▲2月8日 P・A・クロボトキン(78)
ロシアの思想家。貴族出身。無政府主義を主張し、1902年「相互扶助論」「モダン・タイムス」「独裁者」「殺人狂時代」など。



▲2月9日 近藤廉平(72)
実業家。元日本郵船社長。明治28年社長となり、欧米豪の3大航路を開拓、海外運輸の道を開く。貴族院議員。



▲2月24日 橋口五策(41)
画家。明治44年三越の美人画ポスターに応募、1等を受賞し名声を確立。代表作に「浴場の女」「化粧の女」など。



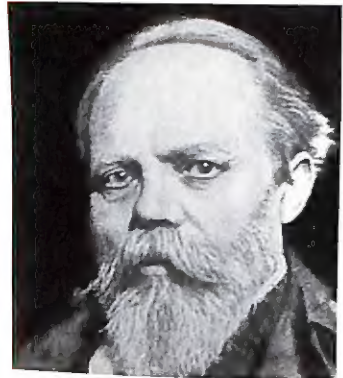
▲6月19日 鍋島圓大(74)
佐賀藩最後の藩主。明治4年イギリス留学、13年イタリア公使。元老院議員。在欧中、洋画家を後援したことで有名。



▲7月25日 佐藤進(75)
医学者。3代目順天堂堂主で、明治7年日本人で初めてベルリン大医学部を卒業。以後順天堂医院で外科治療を行う。



▲8月11日 前田正名(71)
明治期の官僚で農商務次官。退官後も地方産業の発展に貢献。布衣(官位のない)の農相と言われた。



▲9月27日 E・フンパーディング(67)
独の作曲家。ワーグナーの助手から作曲家へ進む。童話歌劇「ヘンゼルとグレーテル」(1894年)が有名。



▲8月27日 渡辺千秋(78)
明治～大正期の官僚で伯爵。幕末、倒幕運動に参加、明治25年内務次官となり、27年貴族院議員。宮内相もつとめた。



「イリュストラシオン」



▲12月29日 林有造(79)
明治期の政治家。西南戦争の際クーデターに失敗して入獄。明治23年衆議院議員。逓信相、農商務相もつとめた。



▲9月12日 大江卓(73)
政治家、実業家。神奈川県権令をつとめ、芸娯妓解放を実施。明治23年衆議院議員。後に東京株式取引所会頭。



▲1921年9月9日、チャップリンは「キッド」の欧州公開のため、10年ぶりに故郷・ロンドンの土を踏んだ。世界のスターとなったヒーローを、大群衆が出迎えた。

ルムを車に積み、ロサンゼルスへ後にした。この時、行動をともしたのが秘書の高野虎市である。高野は一八八九年生まれの日本人であり、一九〇四年にアメリカに渡り、一九一五年から二〇年間チャップリンの秘書をしていた人物である。ソルト・レーク・シティの安宿に飛びこんだ時、所持金は二人合わせて五〇。一番汚い部屋をあてがわれたチャップリンは、すぐさまフィルム編集に没頭した。困ったのは高野である。なけなしの五〇は、すぐ底をついた。ホテルの支配人は、部屋にこもり、あやしげな作業を続ける二人を追いつきにいかった。そんな時、高野はぼつたり、知り合いに会う。事情を聞いた男は「金なら私が立て替える」と申し出た。支配人は金を受け取りながら、怪訝な表情で、宿泊客の素性を訊いた。「えっ、チャップリンが……」

驚いたのは支配人である。すぐさまチャップリンの部屋に飛んでいき、一番いい部屋を空けたという。この後もチャップリンの映画は民衆を沸かせた。初めてのトーキー「モダン・タイムス」(一九二六年)では、機械文明にむしばまれていく人間性を描いた。トーキーに反発していたチャップリンは、ここでもでたらめな外国語で歌った。そして、当時ヨーロッパ諸国を次々と占領していたヒトラーを痛烈に批判した「独裁者」(一九四〇年)を製作。この映画の最後の演説部分で、チャップリンは初めて英語で台詞をしゃべった。人々に愛と平和、自由を訴えた、映画史上に残る名場面である。言葉でメッセージを送るなら、これくらいのことを言うべきだというチャップリンの気概が伝わってくる。しかし、ヒトラーだけでなく、資本家やアメリカの軍部をも皮肉ったチャップリンは、不当な圧力を受け、一九五二年、追放されるようにアメリカからスイスへ移住することになる。名誉が回復し、アメリカに招かれて熱烈な歓迎を受けたのは、それから一〇年後、一九七二年のことであった。



Cardlet ミネルバ

Cardlet®

カードレット

15枚のカードをスリムに収納

従来の札入れは内側にカード段が付いているだけなので、少量のカードしか収納できないのが現状です。しかし今はカードの時代。多種多様のカードを必携しなければなりません。そこで考え出されたのが“カードレット”。

札入れに差込式のビニール製2段式カードホルダーをとり入れることによって計15枚のカードをスリムに収納することが可能になりました。サイズも11cm×13.5cmと非常にコンパクト。スーツの内ポケットやスラックスのポケットに入れてお使い頂けます。

●Cardlet®〈カードレット〉 11cm×13.5cm

ミネルバ ¥10,000 (税抜) col.ブラック、ブラウン ウェルチ ¥13,000 (税抜) col.ブラック、ブラウン

〔ハバス ショップ〕

新宿高島屋9F 文具売場 Tel./Fax.03-5361-1594

赤坂東急プラザ2F Tel./Fax.03-3595-0558

(地下鉄「赤坂見附」、「永田町」より1分)

“Having Goods”の提案

バッグや革小物といった収納用品が大眾に広く普及したのは工業化社会が到来した今からおよそ80年前。そして現在——。電話やパソコンの携帯化など、身の回りの持ち物に大きな変化が現われてきている一方で、依然としてそのクラシカルなスタイルを踏襲し続けている収納用品に、不都合を感じるケースがではじめています。今、バッグや革小物といった収納用品に求められているのは、“機能・軽量・コンパクト”。私達は従来の型にはとらわれず、機能性と使いやすさを最優先に考えた革新的な収納用品を“Having Goods”というくくりで、世の中に提案していきたいと考えています。「時代に対応した多機能型収納用品の提案」これがハバスのテーマです。

H A V A S

チャンドラー株式会社

〒162-0824 東京都新宿区雑司町2-14
Tel.03-3267-3971 Fax.03-3267-5095